



Robbedoes

Weekblad nr. 34
45ste jaar
52 blz.
19-8-82

GIË: 25 fr/NEDERLAND: fl1,50

ZAÏRE

De laatste halte op onze korte reis door de wereld van het stripverhaal is Zaïre, met MATA MATA en PILI PILI van de auteur Mongo Sisé.
Vooral om economische redenen worden in Afrika bijna geen stripverhalen geproduceerd.
Dat wil echter geenszins zeggen dat er geen stripverhalen **gelezen** worden, verre vandaar ! Vooral Franstalige en Engelstalige tijdschriften vinden hier hun lezers, maar dat heeft uiteraard te maken met de talen van de kolonisators...
Zo is ook het Franstalige broertje van Robbedoes (Spirou) in Zaïre te koop. Veel afnemers vindt het echter niet.
De prijs die er voor moet betaald worden (35 BF / fl. 1,80) ligt voor de gewone Zaïrees duidelijk te hoog.
Het is immers het salaris voor een dag werken van vele werklui.

Het is dan ook niet eigenaardig dat het weekblad van hand tot hand wordt doorgegeven, tot soms een jaar na de verschijningsdatum... tot het werkelijk "uit elkaar valt" !!
De jonge auteurs in Zaïre hebben getracht een eigen nationale productie uit de grond te stampen door zich te verenigen in een tijdschrift. Deze uitgaven kwamen echter niet veel verder dan de enkele grote steden,
en ook op internationaal gebied was er geen weerklank.
'n Somber beeld ?
Niet echt !
Vele auteurs die merken dat zij in het thuisland hun talent niet kunnen verkopen door gebrek aan dagbladen en tijdschriften, wijken uit naar Europa, om daar hun geluk te beproeven.
Het is echter wel zo dat zij in Europa dan vaak ontdekken dat zij nog alles te leren hebben...
De uitgevers in Zaïre zijn best in staat om een weekblad dat vergelijkbaar is met Robbedoes te drukken. De technische middelen zijn er.
Daar staat echter tegenover dat diezelfde uitgever zijn weekblad ook zou moeten verkopen aan een prijs die ongeveer dezelfde zou zijn als die van Robbedoes. Papier, inkt, drukplaten... kosten immers net zoveel ginder als hier. Zoals vroeger reeds vermeld, ligt het loon in Zaïre heel wat lager. Je kan je makkelijk de moed inbeelden van de jonge artiesten die het willen waarmaken in de harde wereld van het stripverhaal. Hij moet zijn familiale, sociale en culturele milieu verlaten om te proberen zich binnen te werken in een wereld met een decennia-lange ervaring en traditie in het stripverhaal.









Een auteur als Mongo Sisé
zal ooit beroemd worden als een "voorloper". Er bestaat immers geen twijfel dat het hele Afrikaanse continent besmet is door de strip-virus... ook al wordt deze kunst door sommige gezagsdragers bestempeld als zuiver "Westers".
Hierin vergissen zij zich nochtans,
te oordelen aan de steeds talrijker wordende voorbeelden van Afrikaanse (of Derde Wereld in het algemeen) stripauteurs.
De Amerikaanse uitgevers bijvoorbeeld doen steeds veelvuldiger beroep op Filippijnse artiesten.
Hoewel Mongo Sisé
in België leeft en werkt, creëerde hij typisch Afrikaanse personages.
Hij publiceerde reeds twee albums,
en steeds
geeft hij daarin blijk
van een typisch Afrikaanse kijk op de dingen.
Op bladzijden 9 en 10 krijgen
onze lezers een voorbeeld van het
werk van Mongo Sisé !



IN DIT NUMMER :







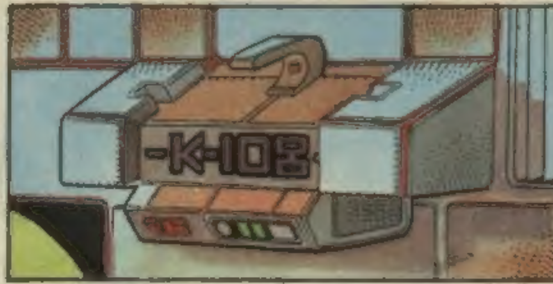


SAMENVATTING VAN HOOFDSTUK VIER: - ONDER CONTROLE VAN DE BOORDCOMPUTER HEEFT DE GRIJPARM VAN DE PENDEL DE CONTAINER MET DRINKWATER VERVANGEN DOOR EEN ANDERE MET VLOEIBARE PLANTENZADEN... ONDERTUSSEN ZIJN ER OOK VREEMDE VLIEGENDE BEESTJES VERSCHENEN...

hoofdstuk vijf.

"Potas-Broden"

Nee... dit is geen specialiteit van onze ruimtekeuken die bekend staat om zijn rariteiten met slechte smaak!...



Potas-broden zijn er met honderden op Quasar...

Het zijn die kleine doosjes die een vitale rol spelen: het absorberen van de stikstof die vrijkomt door de ademhaling van de bemanningsleden...







Ik hoef waarschijnlijk niet te zeggen wat er zou gebeuren als die potas-broden hun werk niet meer zouden doen...

VERDUVELD! WAT 'N HOOFDPIJN!...

EET 'N STUKJE, DAN GAAT HET MISSCHIEN OVER!



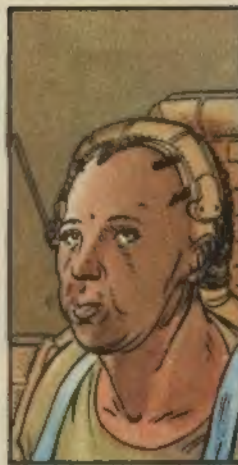


...EN TEGEN MAAGKRAMPEN KAN JE MAAR EEN DING DOEN:

ETEN.





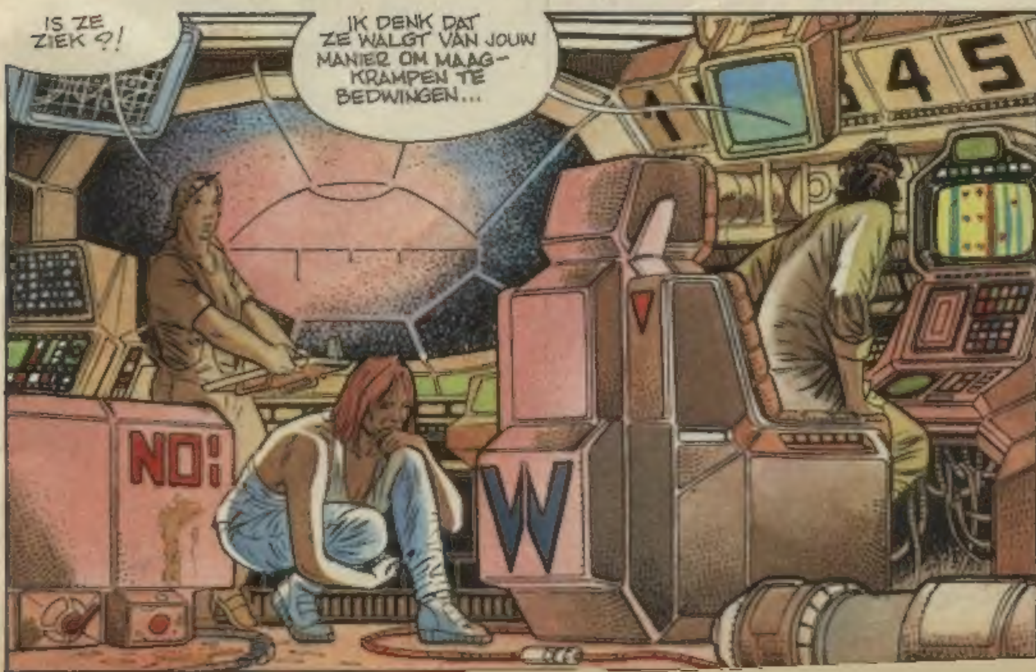



EUHUU..UU


HÉ, LUCIE ?!... DRAAIERIG OF ZO ?...
IK... IK MOET...


LUC...BWEURK!


HMM... WAT MANKEERT HAAR?...


IS ZE ZIEK ?!
IK DENK DAT ZE WALGT VAN JOUW MANIER OM MAAG-KRAMPEN TE BEDWINGEN...
NO!
W


...DAT IS HET BEGIN VAN DE VERGIFTIGING... DAT STAAT ONS ALLEMAAL TE WACHTEN!

...VERGIFTIGING?!... EN WAARAAN ZOU DIE DAN WEL TE WIJTEN ZIJN?!...

...RICHT JE CAMERA MAAR 'NS NAAR BENEDEN DAN ZUL JE HET WEL BEGRIJPEN...

'N POTAS-BROOD?... PFIOE!...WAT 'N KNOEIBOEL!

JA... EN ALLE POTAS-BRODEN OP NIVEAU D ZIJN ER HETZELFDE AAN TOE: HELEMAAL LEGGEHAALD!...

EN DIT IS EEN VAN DE SCHULDIGEN!

LIEVE HELP! DAT IS EEN VAN DE BEESTJES VAN DE MARANTA!... ZIJN ER NOG VEEL DAAR BIJ JULLIE?!...

HONDERDEN!... DE PLANT KWEEKT ER BIJ TERWIJL ZE VERDER IN QUASAR DOORDRINGT... ALLES WIJST ER OP DAT ZIJ HAAR WORTELS UITSTREKT NAAR DE ZAADCONTAINER DIE DE PENDEL HEEFT AANGEBRACHT!...

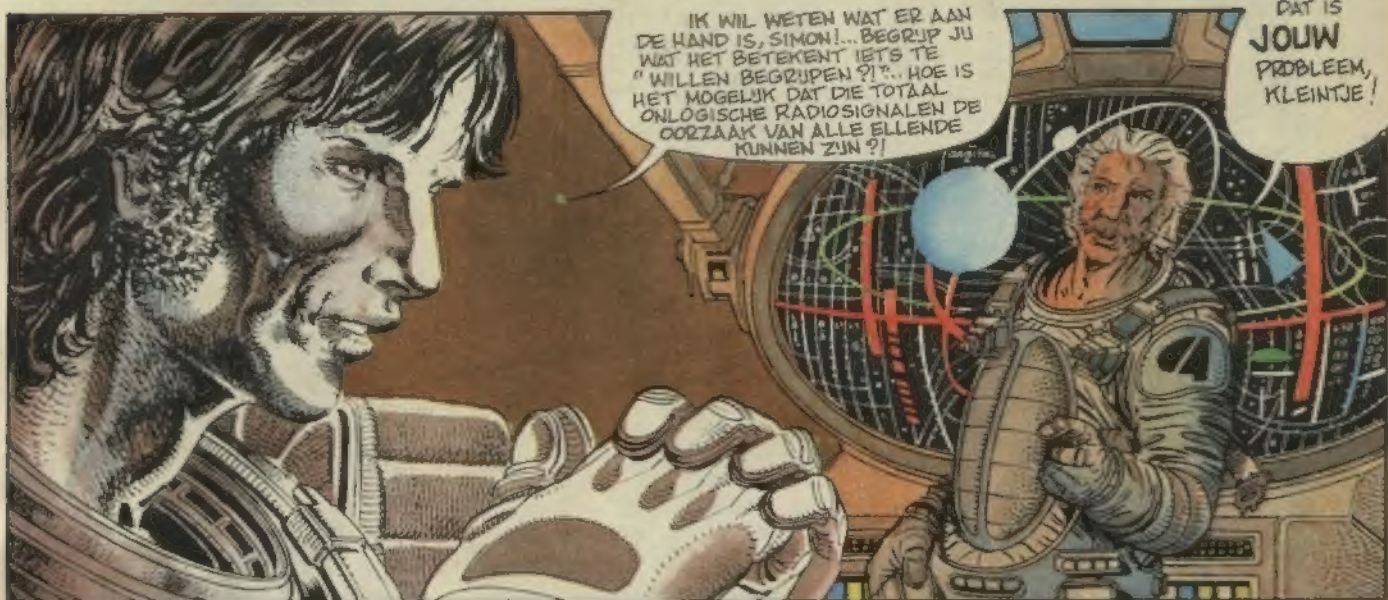
HEB JE DAT GEHOORD, REGINA?...

EN OF! EN IK BLIJ HIER NIET WACHTEN TOT IK ME NET ZO VOEL ALS LUCIE! WE MOETEN HIER WEG!!...

DE... DE PENDEL!...

Lamquet 89


WAT IS ER MET DE PENDEL?
'T LIJKT WEL OF DIE ELK MOMENT KAN VERTREKKEN!... EN HET IS ONZE ENIGE KANS OM HIER WEG TE KOMEN!...


IK WIL WETEN WAT ER AAN DE HAND IS, SIMON!... BEGRIJP JIJ WAT HET BETEKENT IETS TE "WILLEN BEGRIJPEN?!"... HOE IS HET MOGELIJK DAT DIE TOTAAL ONLOGISCHE RADIOSIGNALEN DE OORZAAK VAN ALLE ELLENDE KUNNEN ZIJN?!
DAT IS JOUW PROBLEEM, KLEINTJE!


...HET MIJNE IS LEVEND UIT QUASAR WEG TE KOMEN!... LEVEND EN GEZOND... DAARNA WIL IK BEST M'N HERSENS EVEN PIJNIGEN, MAAR NIET EERDER, BEGREPEN?...


UIT DE WEG JIJ!...


...KLAAS?!
MMH...


WIJ DENKEN ER HETZELFDE OVER ALS SIMON... WE MOETEN VLUCHTEN MET DE PENDEL... NU HET NOG KAN!...


BEGRIJPEN... BEGRIJPEN!... OOK EEN LEUKE KEREL!... WAT ZOU DAT ONS VERDER HELPEN?!


IK WEET NOG MAAR EEN DING: DIE PLANT IS ONS LANGZAAM AAN 'T VERSTIKKEN!...

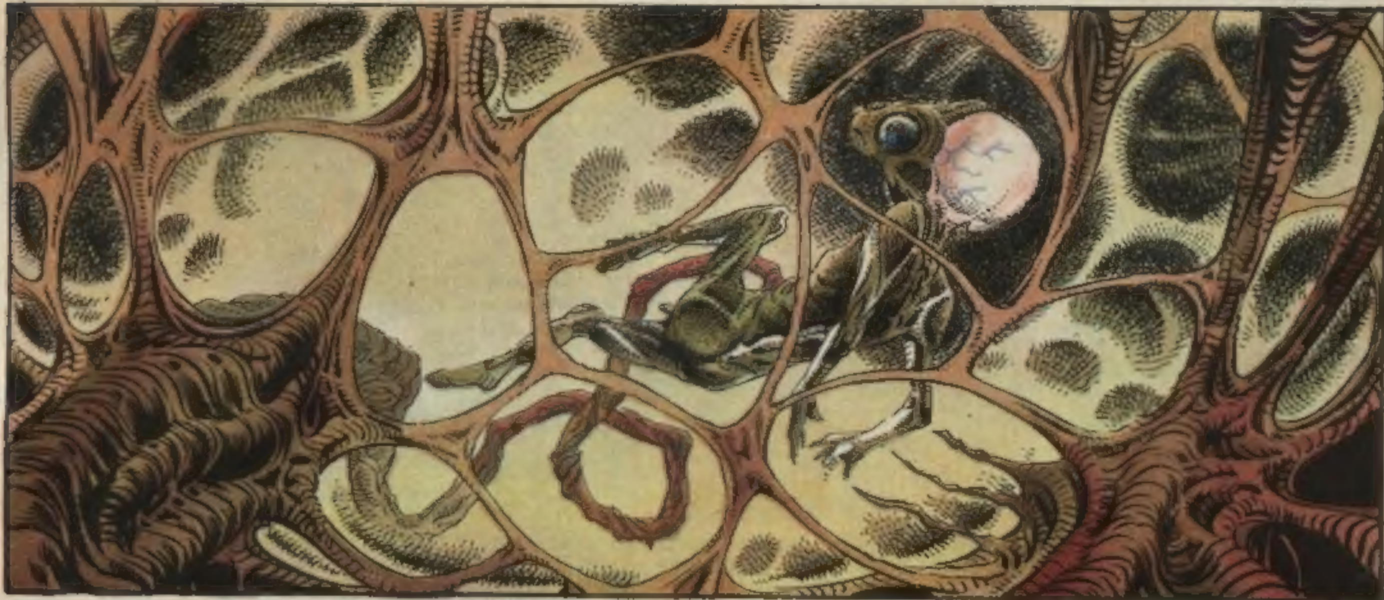

SMEER-BOEL!
ALS DAT TENMINSTE NOG EEN PLANT KAN GENOEMD WORDEN!...


HEE?! DAT SPUL HIER IS FLUORISEREND!...






... DAT BESTAAT NIET... - DAT MAG NIET BESTAAN... ZOIETS!




HEMEL !....








CLAUDIO!
CLAUDIO, BEN JIJ HET?

MATA MATA & PILI PILI











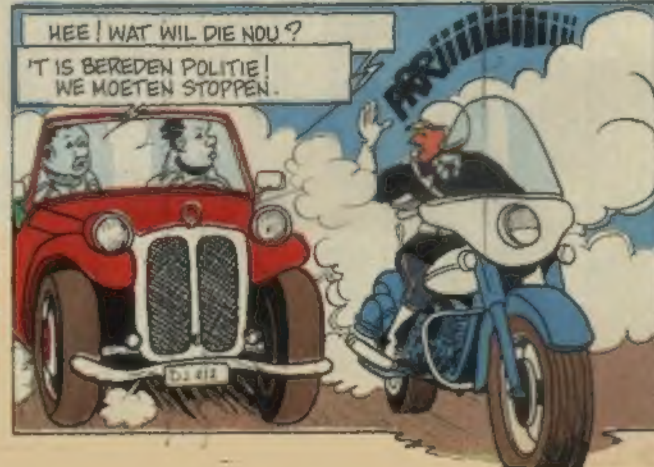


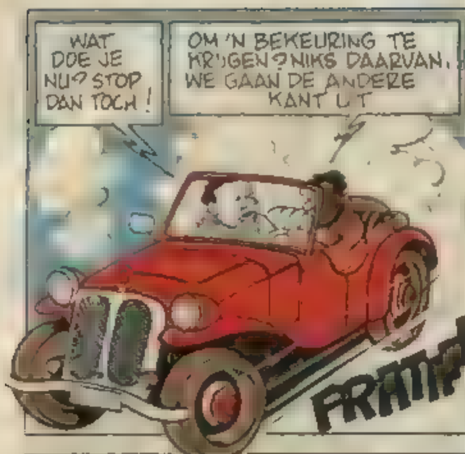


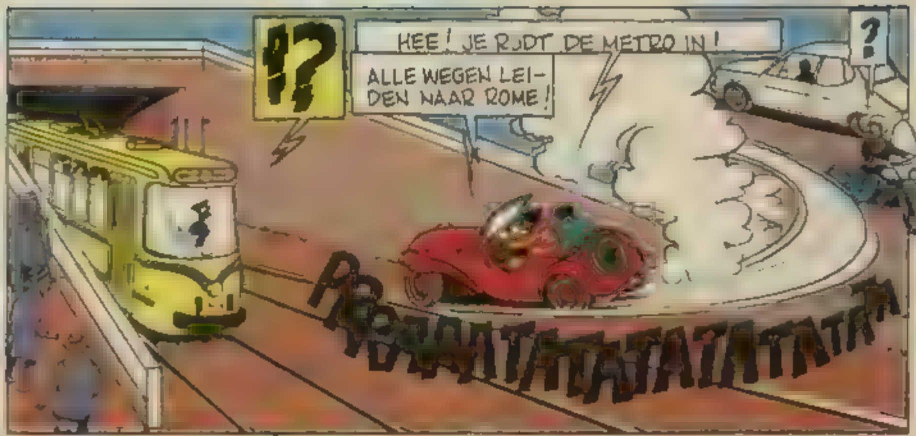


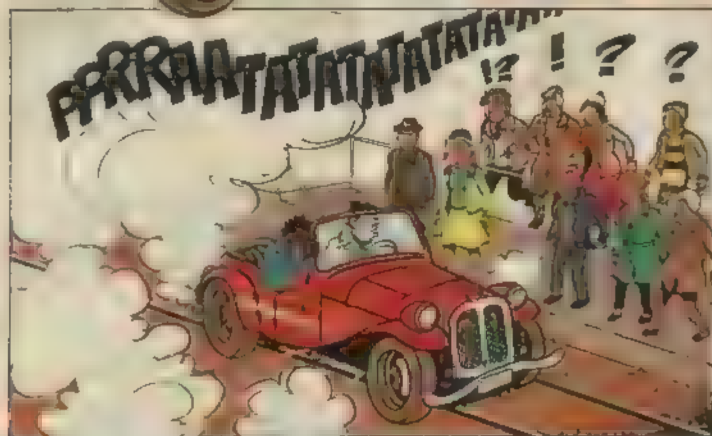


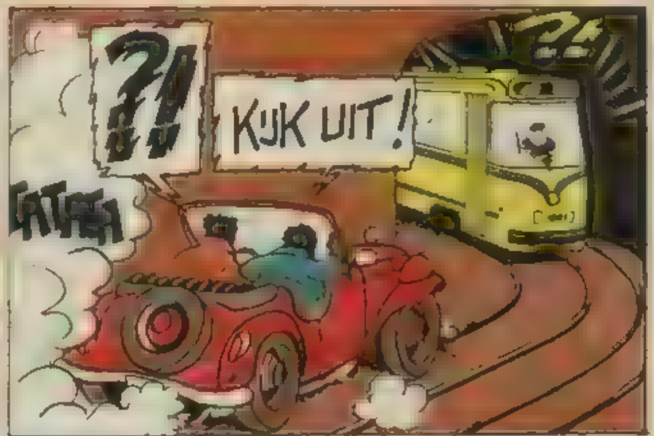





WAT DOE JE NU? STOP DAN TOCH!
OM 'N BEKEURING TE KRIJGEN? NIKS DAARVAN. WE GAAN DE ANDERE KANT UIT
FRATT!


!?
HEE! JE RIJDT DE METRO IN!
?
ALLE WEGEN LEIDEN NAAR ROME!
PRRRAATTATATATATATATA

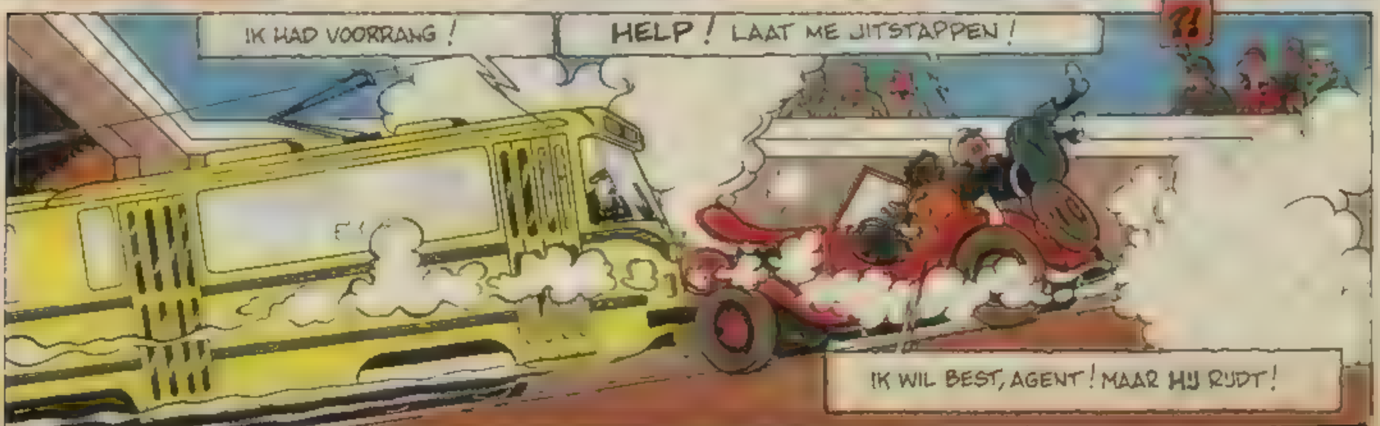

PRRRAATTATATATATATATA
!? ! ? ?


?!
KIJK UIT!
TATAA


BANG!
'T ZIJN NET SCHOTEN.
KIJK! DIE AGENT TREKT Z'N PISTOOL!
'N MOEDIGE MAN TEGEN ZIJN HELE BENDE!
ECHT 'N TAAIE KEREL!


IN DE TUNNEL...


BING! BANG!
DE AGENT IS HEN WAARSCHIJNLIJK AAN 'T AFMAKEN


IK HAD VOORRANG!
HELP! LAAT ME UITSTAPPEN!
?!
IK WIL BEST, AGENT! MAAR HIJ RIJDT!

Hier dan, eindelijk zal je wel zeggen, de lijst van de tien gelukkige winnaars. Was het een moeilijke wedstrijd ? Volgens sommigen wel, maar wanneer we de antwoordformulieren bekijken, blijkt dat heel wat deelnemers een hoge score halen. Bij de Vlaamse inzendingen zijn er liefst 15 volledig juist. Daar heeft het lot moeten beslissen. Onze Nederlandse lezers deden het ook goed. Daar waren twee deelnemers met het maximum der punten. Het overgrote deel van de inzendingen haalden een puntenaantal tussen de 70 en 80 Geef toe dat er specialisten aan het werk zijn geweest.

Aan elke wedstrijd zitten er schoonheidsfoutjes. Alle begin is moeilijk en niets menselijks is ons vreemd. Vandaar ! De jury heeft in eer en geweten dan volgende beslissingen genomen bij die vragen, waar twijfel mogelijk was

VRAAG 6

Het is mogelijk dat ook andere Nederlandse cabaretiers een programma hadden dat als protest bedoeld was tegen de deelname van het Nederlandse elftal aan de W.K. in Argentinie. Maar het ging ons duidelijk om de meest in het oog springende protestactie. En die kwam er van het duo Bram Vermeulen en Freek de Jonge, beter gekend als Neerlands Hoop. Naam van hun programma was "Bloed aan de paal". Dus niet Koot en Bie, of andere grappige lui

VRAAG 9

Europabeker landskampioenen halve finale 1969. Ajax speelt tegen Benfica Lissabon.

Heel wat deelnemers lieten ons weten dat dit fout was. Het ging niet om de halve finale, maar wel om de kwartfinale Maar de namen en de specifieke vraag naar de uitslag zowel in Amsterdam als in Lissabon, alsook de vraag naar de plaats van de testwedstrijd, liet duidelijk verstaan om welke wedstrijd het uiteindelijk ging. Zij die telkens 3-1 antwoordden, waren eraan voor de moeite. Het was steeds 1-3

VRAAG 10

In de tweede serie vragen (zie Robbedoes 2300) vroegen we de naam en de jaren waarin een bepaald land wereldkampioen werd. Op het antwoordformulier komt dan onder 10 c) in welk land behaalden ze hun tweede titel ? Dat was Chili, maar de meeste deelnemers antwoordden 1962. De jury heeft dat antwoord als juist aangenomen.

VRAAG 20

Vraag 20 d) welke ploeg kreeg het meest aantal doelpunten tegen in de voorronde wereldbeker 1982 ? Afgaande op de drie vorige vragen (a, b en c) kon men afleiden dat het om de groep ging waarin Belgie, Nederland, Frankrijk, Ierland en Cyprus zaten. Dus Cyprus. Maar... men kon ook denken dat het om de ploeg ging in de totale groep die de voorronde speelde voor deze Wereldbeker. En dan kwamen de Fiji-eilanden in aanmerking. Ook dit antwoord was voor de jury goed.

de voetbalkwiswinnaars



En dan de uitslag. Zoals reeds eerder aangehaald, waren er bij de Vlaamse inzendingen 15 deelnemers met het maximum der punten. Loting dus. De onschuldige hand ging aan het werk en maakt volgende lezers een gans jaar blij :

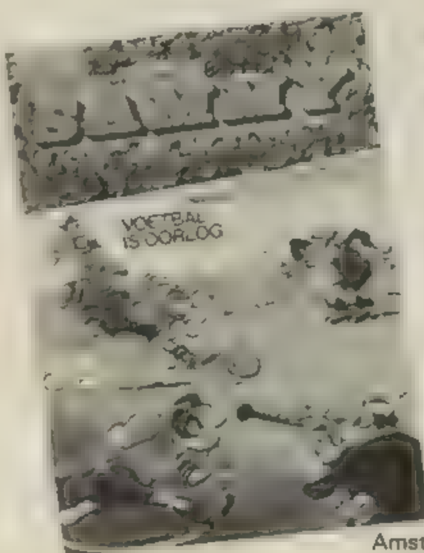
EDMOND MOENS uit Kortessem gaat een gans jaar kijken naar R.S.C. ANDERLECHT. **RIK DELARUE** uit Izegem volgt gespannen de kompetitie vanuit de tribune van CLUB BRUGGE. **GERD JACOMEN** uit Hasselt hoopt op een knap seizoen voor S.C. HASSELT. **ROZA WAUTERS** uit Alsemberg trekt voor een gans seizoen naar R.S.C. ANDERLECHT, terwijl **JAN DE BECKER** eveneens uit Alsemberg zijn voetbalgeluk gaat opdoen bij CLUB BRUGGE.

Alvast veel voetbalgenot.

De Nederlandse lezers maakten het ons iets gemakkelijker. Twee inzendingen met het maximum der punten, dan een kandidaat met 79, één met 76 en één met 75 punten.

Hier dan de gelukkige winnaars. **THEO KEMMER** uit Amsterdam volgt een jaar het wel en wee van AJAX. Hij zal daar niet alleen zitten. Naast hem zit **SANDER HAASBROEK** uit Akersloot die ook voor AJAX koos. **ALLARD DOESBURG** uit Den Haag zoekt het dan bij FEYENOORD. **FRANK HESSE** uit Hoogeveen denkt dat er meer te beleven valt bij P.E.C. ZWOLLE. En **NOL DE VRIES** uit Amsterdam meent dat het met z'n drieen veel leuker is, ook hij gaat naar AJAX kijken.

En ook aan hen veel plezier met de heldendaden van de plaatselijke voetbalsterren.



Het is natuurlijk jammer wanneer je er net niet bij bent. Maar om de pil te vergulden, geven we nog enkele albums van Sammy "Voetbal is oorlog" weg. Gelukkige winnaars zijn **Urbaan De Becker** uit Alsemberg, **Icket Carol** uit Brugge, **Johan Raymaekers** uit Kuringen, **Loockx Danny** uit Weerde, **Marc Van Den Eynde** uit Mechelen, **Lippeveld Filip** uit Beveren-Waas, **Theo Engelen** uit Laakdal, **Marc Van Overschelde** uit Gent, **Van Moorter Patrick** uit Blankenberge en **Wim Hans** uit Edegem. Voor Nederland worden dat **Bert Van Dun** uit Amstelveen, **Fred Bruins** uit Bennekom, **Mark De Kok** uit Breda, **Rob Schepers** uit Sittard, **Bob Veldt** uit Veenendaal en **Jan Bentsnijder** uit Rotterdam. Nog veel leesgenot en tot 'n volgende maal !

TIPS VOOR TRIPS

ANTWERPEN

Bonheiden : 19 tot 22 augustus : Folklorefeesten

Beerse : 20 tot 22 augustus : Worstenfeesten.

Hoogstraten : 22 augustus : Folkloristisch kinderfeest

Hele provincie : Provinciale Molendag.

BRABANT

Overijse : 21 tot 29 augustus : 31ste Druivenoogstfeest.

Baardegem : 21 tot 24 augustus : Feesten met o.a. folkloristische stoet

Overijse : 22 augustus : Folkloristische stoet

Heist op den Berg : 22 augustus : Molenfeesten.

DRENTE

Diever : 17 augustus Wildspeurtocht.

GELDERLAND

Laren : 17 en 19 augustus : Wild- en natuurwandeling

Barchem : 17 en 19 augustus : Witte Wieventocht

Epe : 18 augustus : Traditioneel standwerkersconcours

Lochem : 18 augustus : Wild- en natuurwandeling

Epe : 19 augustus : Spuitbalwedstrijd

Lochem : 20 augustus : Folkloristische dansen.

Epe : 21 augustus : 10de Trapfestival.

Laren : 21 augustus : Folklore-avond.

Leersum : 21 augustus : Bloemencorso

Epe : 23 augustus : Wildspeurtocht per bus.

Brummen : 23 augustus : Schuttersfeest.

LIMBURG (B)

Tongeren : 21 en 22 augustus : Begijnhoffeesten

Sint-Truiden : 21 augustus : Vliegmeeting te Duras

Hasselt : 22 augustus : Zevenjaarlijkse Virga Jesse-ommegang

Bilzen : 22 augustus Folklorefestival Alden-Biezen

LIMBURG (NL)

Roermond : 21 augustus : Wagenspel door en voor de jeugd.

Roermond : 22 augustus : Limburgse Pony Kampioenschappen.

NOORD-BRABANT

Baarle-Nassau : 22 augustus : Kaarskensprocessie.

Aarle-Rixtel : 23 augustus : Koningsschieten.

OOST-VLAANDEREN

Dendermonde : 20 tot 22 augustus : Rammekeszandfeesten en Begijnhoffeesten.

Ronse : 21 augustus : Montmartrefeesten met kunstambachten.

Gent : 21 tot 23 augustus : Ajuinfeesten

Waasmunster : 23 augustus : Vuurwerk op Sombeke.

OVERIJSSEL

Harderwijk : 21 en 22 augustus : Surfmarathon op het Veluwemeer.

WEST-VLAANDEREN

Sint-Idesbald : 17 augustus : Robbedoes Festival van de Kust.

Bredene : 17 augustus : Folklorefeesten

Koksijde : 18 augustus : Robbedoes Festival van de Kust

De Panne : 18 augustus : Wedstrijd in zandfiguren.

Oostduinkerke : 19 augustus : Robbedoes Festival van de Kust.

Oostduinkerke/Diksmuide/Poperinge/Ieper : 19 tot 22 augustus : Internationale voettocht van de IJzer.

Middelkerke : 20 augustus : Robbedoes Festival van de Kust

Vosseslag : 21 augustus : Robbedoes Festival van de Kust.

Brugge : 21 augustus : Praalstoet Maria van Bourgondie

Bredene : 22 augustus : Robbedoes Festival van de Kust.

Passendale : 22 augustus : Kaasstoet.

Damme : 22 augustus : Internationale miniatuurluchtvaartshow

Westende : 23 augustus : Robbedoes Festival van de Kust.

ZUID-HOLLAND

Gouda : 18 augustus : Goudse Vee- en Kaastentoonstelling.

Gouda : 19 augustus : Oude ambachten en boerenkaasmarkt.

Noordwijk : 21 augustus : Evenementenmarkt.

IN 'T KORT...

ROBBEDOES EN KWABBERNOOT

De expeditie van Robbedoes en Kwabbernoot maakt zich klaar om te vertrekken. De beste gids van Mirnov Skaya (Nadja) zal hen vergezellen. Ook de valse dokter weet zich tussen het gezelschap te werken. Wanneer ze traag vorderen over de uitgestrekte ijsvlakten, merken zij plots dat zij gevolgd worden door... maar dat merk je op p. 16.

PAPYRUS

Tijdens de dans van Lief-er-Theti komen de gouden mannen te voorschijn. De huurlingen van Ahmes trachten hen te verdrijven, maar zonder succes. Ten einde raad roept de priester van Thot zijn god aan en de tempel stort in. Om dit proces te stoppen, duwt Papyrus het standbeeld van de maangod om. Ook de priester wordt hiermee vernietigd. Maar dan verandert de hogepriester Semerkhemoeji zich in de maangod en vervloekt de strijders... Hoe Papyrus zich ook hier weet uit te redden, lees je op bladzijde 24.

KNOKKERS ZONDER GRENZEN

Ian is erin geslaagd om ook uitgenodigd te worden voor het feestje in de villa van Caldas. Terzelfder tijd maken Joao en Dona Carlota een afspraak om een hinderlaag te spannen en zo de top van de illegale bloedtrafikanten uit te schakelen. Tijdens de bijeenkomst toont Krauss aan Ian zijn nieuw laboratorium. Buiten echter wordt het nog veel spannender, kijk maar snel op pagina 26.

SLEMPER EN SLOF

De Spanjaarden willen het Franse juk van zich afschudden. Ze rukken op naar het paleis en steken het in brand. De hofhouding van koning Jozef is in paniek. De soldaten buiten houden een laken gespreid waar de koninklijke familie vanop het dak kan inspringen. Eerst gaat Jozef en dan Slemper met Sans-Gene. Op bladzijde 34 merkt je hoe die terechtkomen !

ARCHIE CASH

Helena en Roosje werden ontvoerd door Jaffee en naar een berghut gebracht. Als bewakers krijgen zij Larry De Moker en Ted Hunga toegewezen. Er is ook nog die engerd met 'n muts over zijn hoofd. Deze laatste wil hen doen geloven dat de vader van Helena met het spel 3 miljard verloren heeft. Waar zit Archie Cash ondertussen ? Misschien op pagina 38 ?

RAMTAMTAM EN KIERIKIELI

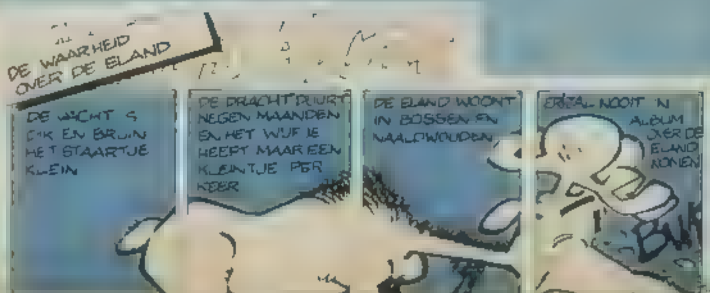
Een tijger valt het kamp van de kidnappers aan en Ramtamtam en Pin Up maken van de gelegenheid gebruik om te ontsnappen. Onder een striemende regen vluchten zij met een bootje de rivier op. Een boom valt echter op hen en Pin Up valt in het water. Gelukkig hoort Carumbo de Olifant de noodkreten van Ramtamtam en komt hij op bladzijde 40 te hulp gesneld.

FROMMELTJE EN VIOLA

Is Viola echt uit de nachtmerrie ontsnapt ? Blijkbaar wel. Op het dak vertelt zij haar wedervaren aan Frommeltje. Wat die ervan denkt, lees je op p. 45.

YOKO TSUNO

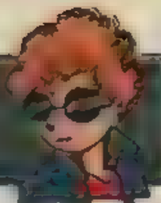
De aartsengel en Poky slagen erin om het convooi kinderen te meren en toe te vertrouwen aan de Vineanen. Zonder tijd te verliezen keert de robot terug naar de stad in de diepte met Ben en Paul, op zoek naar Yoko. Deze werd gevangen genomen door de robots van de Koningin. Sla vlug om naar bladzijde 48 om te lezen wat haar verder nog overkomt



Vorige week: SARAH SPITS HEEFT GEEN CONTACT MEER MET "DE ROFFELAAR"

SARAH SPITS

DE GROENE DRAAK























GROTE WEDSTRIJD VAN DE KUST





WIN DEZE AUTO SUBARU 1300

TER WAARDE VAN 210 563 FRANK B.T.W. INBEGREPEN

(of laat je ouders winnen...)

Vul onderstaand formulier volledig in en laat het afstempelen op de Robbedoes-stand tijdens het Festival van de Kust. Daarna stop je het in de bus die daarvoor speciaal op de stand staat, of je stuurt alles naar : Robbedoes-Strand, Livornostraat 97, 1050 Brussel. Voor Nederland : Robbedoes-Strand, Industriestraat 13, 6135 KE Sittard. OPGELET : Uiterste datum van inzending : 5 september 1982 ! Een deurwaarder trekt de winnaar uit de juiste inzendingen.

VRAAG 1 : Schrijf de hiernavolgende vijf namen achter het personage dat zij tekenen : Jannin, Jarry, Wasterlain, Bosse' Darasse, Frank.

- German ....
- Sarah Spits ....
- Ragebol ....
- Tonnie ....
- João ....

Deze helden verschijnen of verschenen in Robbedoes tijdens de maanden juli en augustus.

VRAAG 2 : Hoeveel gemeenten grenzen aan de Belgische kust ? (opgelet : gemeenten na de fusies !)

....

VRAAG 3 : Geef tien namen van stripreeksen die minstens één keer in Robbedoes verschenen, tussen 1 juli en 26 augustus 1982 (maar natuurlijk niet de namen van de personages uit publiciteit, illustraties of artikels)



....
....
....
....
....
....
....

VRAAG 4 : Aan de Belgische kust bestaan verschillende overdekte marktplaatsen voor vis, beter bekend als "vismijnen". Hoeveel ? En in welk gemeenten ?

Aantal ....
Gemeenten ....
....

Naam .... Voornaam ....
Adres ....
....
Geboortedatum .... Handtekening ....
Als ik win geef ik de auto aan ....
....
....

Hier moet de Robbedoes-stempel Festival van de Kust komen

DE VOLGENDE DAGEN VIND JE ONS

16 augustus : De Panne
17 augustus : St.-Idesbald
18 augustus : Koksijde
19 augustus : Oostduinkerke
20 augustus : Middelkerke
21 augustus : Vosseslag
22 augustus : Bredene

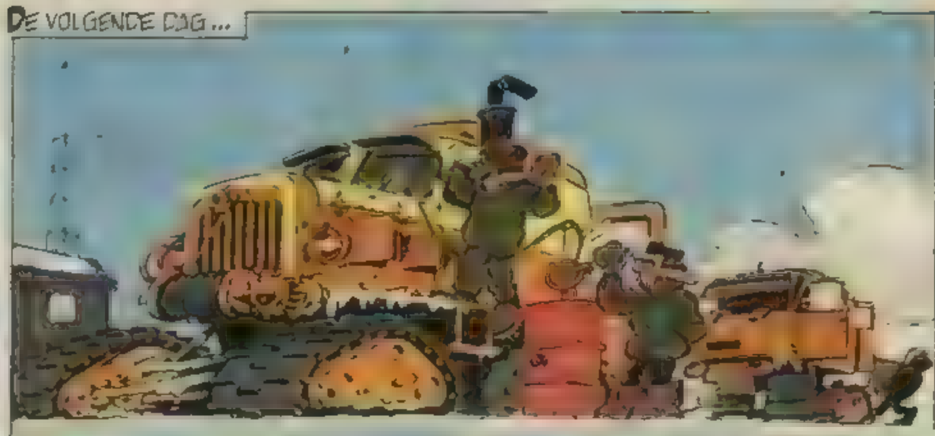
HET FESTIVAL VAN DE KUST KOMT IN BIJNA ALLE BELGISCHE BADSTEDEN TIJDENS DE MAANDEN JULI EN AUGUSTUS

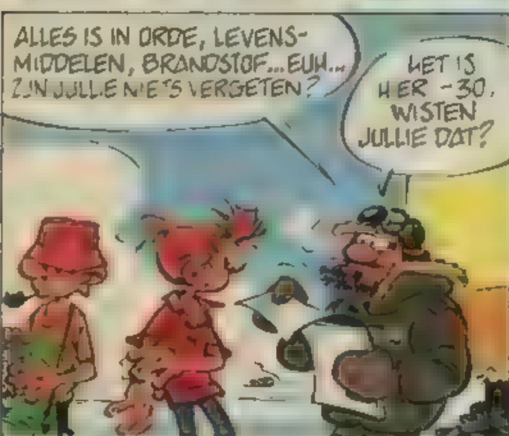

ALS IK HET GOED BEGRIJP HOUDT DEZE EXPEDITIE NOGAL WAT RISICO'S IN. HOE STERK JULLIE OOK MOGEN ZIJN, 'N DOKTER ZAL JULLIE VAN PAS KOMEN...
DAT IS INDERDAAD MOGELIJK...


IK GA MEE! ER ZULLEN DAARGINDS OOK MENSEN VERZORGD MOETEN WORDEN!


HIJ GAAT DE HUMANITAIRE TOER OP! TOCH RAAR DAT HIJ PLOTSELING ZO HEEL ANDERS IS TEGEN ONS...


GOED! WE MAKEN AL HET MATERIAAL KLAAR EN KIJKEN DE VOERTUIGEN NA... DAT DUURT TOCH ENKELE UREN...
NOG MOOI DE TIJD OM EVEN UIT TE RUSTEN!

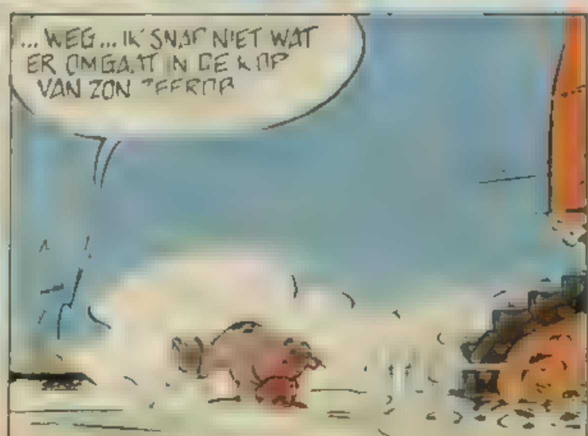

DE VOLGENDE DAG...

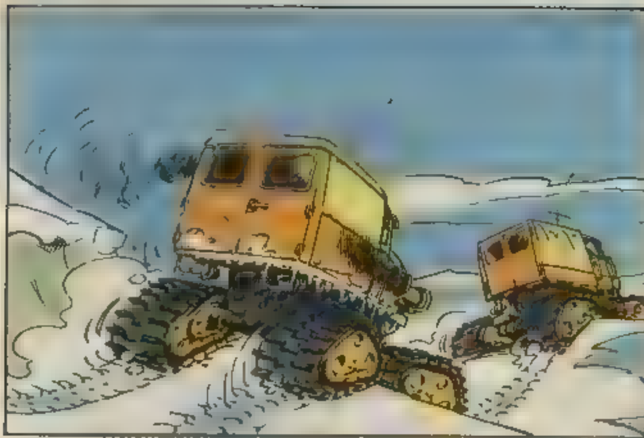

ALLES IS IN ORDE, LEVENSMIDDELEN, BRANDSTOF... EUH... ZIJN JULLIE NIETS VERGETEN?
HET IS HIER -30, WISTEN JULLIE DAT?


DAAR ZIJN WIJ IMMUUN VOOR!... MAAR NU MOETEN WE VERTREKKEN! KWABBERNOOT VOLGT MET HELENA EN DE DOKTER IN HET TWEEDE VOERTUIG!!
...IK RIJ MET NADJA VOOROP!

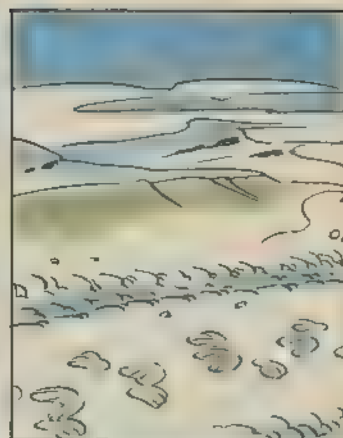

TOT BINNENKORT, COMMANDANT!
... GOE'E REIS!
VASSILIJ, M'N ROBBETJE, WUIF 'NS DAG TEGEN ONZE VRIENDEN...
?


VASSILIJ?
?
?


...WEG... IK SNAP NIET WAT ER OMGAAT IN DE KOP VAN ZO'N

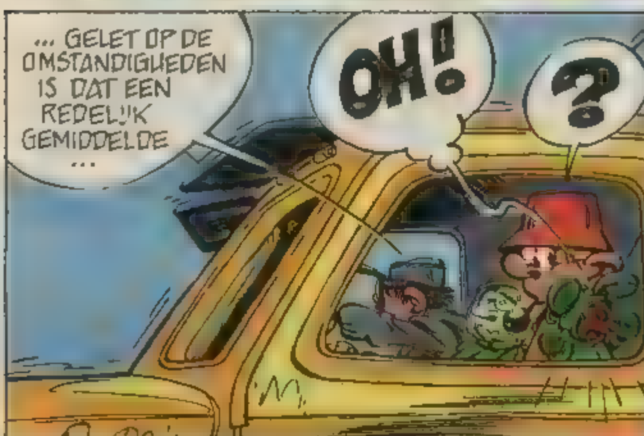


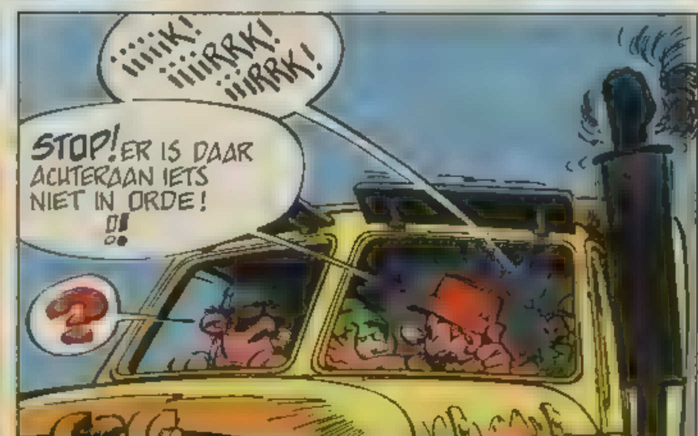


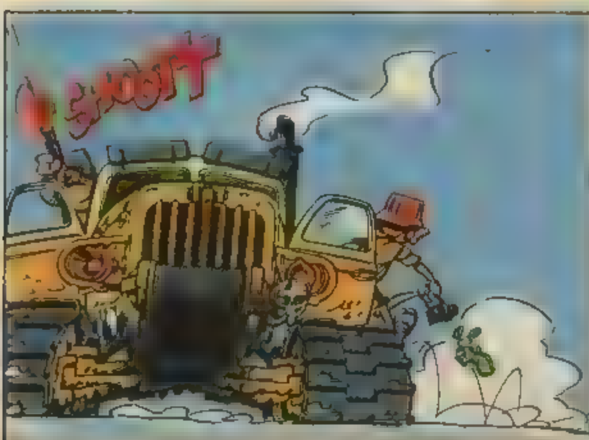



WE ZIJN NU AL 'N PAAR UUR ONDERWEG ... HOEVEEL KILOMETER HEBBEN WE AL AFGELEGD?


OCH! VOLGENS DE INSTRUMENTEN EEN TWINTIGTAL ...


... GELET OP DE OMSTANDIGHEDEN IS DAT EEN REDELIJK GEMIDDELDE ...
OH!
?


STOP! ER IS DAAR ACHTERAAN IETS NIET IN ORDE!
!!
?




...'N RODE VUURPIJL!! - DOKTEROWSKY IS ACHTERGEBLEVEN!
?


!



Dokter Zwitser

door Wasterlain















G 23





Wasterlain 81

UIT

Tonnie

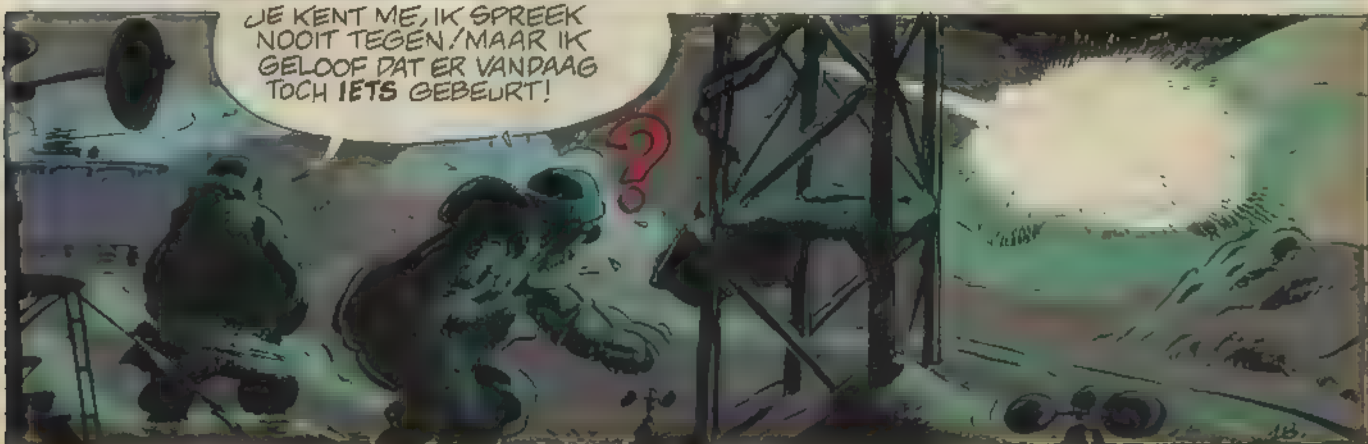
HET MONSTER VAN DE EREBUS

ERGENS IN HET ZUIDPOOLGEBIED, AAN DE RAND VAN DE ROSS-ZEE... DE RAZENDE STORM DWINGT DE BEWONERS VAN DE MAC MURDO-BASIS HET WERK STIL TE LEGGEN...

IK HEB ER M'N BUIK VAN VOL!!

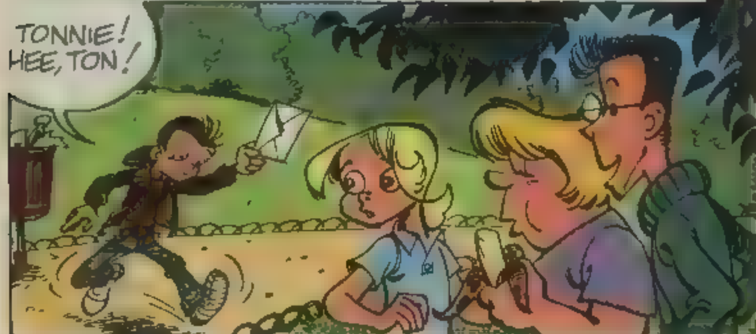


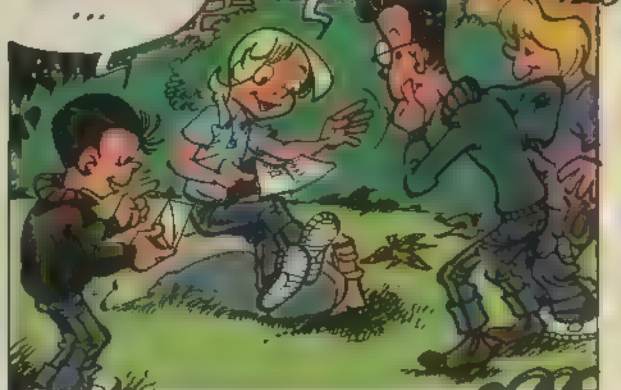


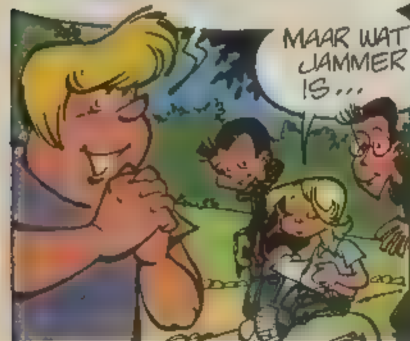



"HET" IS NEERGESTORT AAN DE RAND VAN HET PACK *
HMM! VOLGENS MIJ LIGT HET IN DE PLOMP!!...


STELLEN VOOR:
HET MONSTER VAN DE EREBUS
DRAMA OP DE ZUIDPOOL
EEN NIEUW VERHAAL VAN
TONNIE

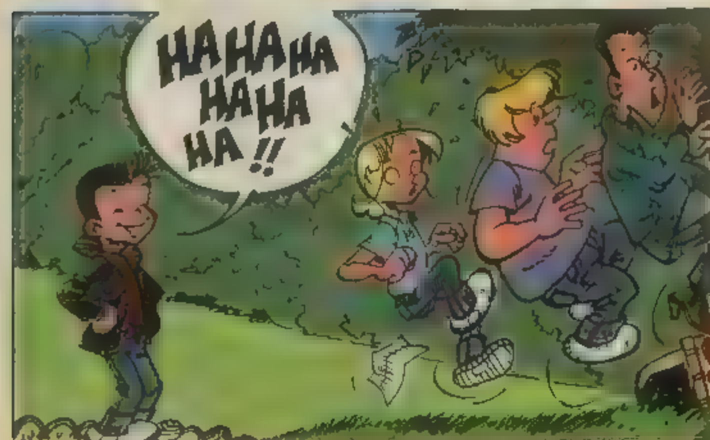

ENKELE DAGEN LATER IN HET WEESHUIS VAN SINKEL...
TONNIE! HEE, TON!


MOET JE 'NS LEZEN! DA'S PAS NIEUWS! ...
WOAW! FIJN ZEG! FRED DE BONK NODIGT ONS ALLEN UIT OM 'N GROTE REIS TE MAKEN
JA ZEG


REIZEN! MIJN DROOM! ANANAS-PLANTAGES BEZOEKEN, IJS- EN LIMONADEFABRIEKEN BESTUDEREN...
MAAR WAT JAMMER IS...


...DE DIRECTEUR MOET TOESTEMMING GEVEN!...


OOOH! DAT LUKT NOOIT!!
NEE! ALLES IS NAAR DE MAAN!
'T WAS 'N MOOIE DROOM...


HA HA HA HA HA HA HA!!


HIJ HEEFT AL JA GEZEGD!


HEEFT DE DIRECTEUR "JA" GEZEGD? HOE IS DAT MOGELIJK?
KOM, VERTEL OP!
O.K.! MAAR LAAT ME DAN OOK PRATEN!


NOU? ...
KIJK... EUH... IK STOND DAARNET BIJ HET HEK, TOEN DE POSTBODE KWAM...

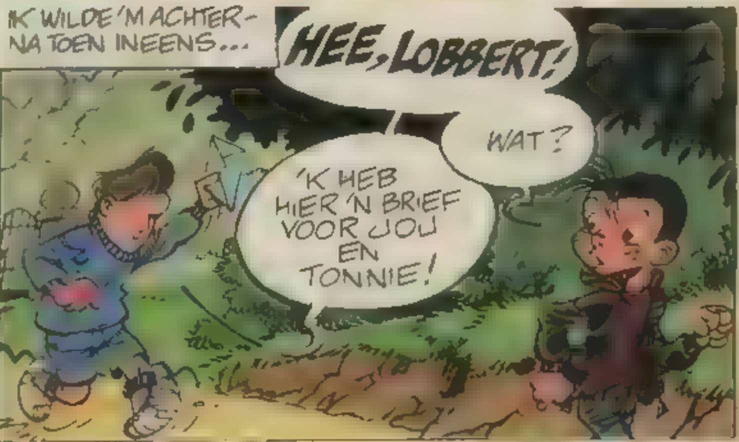

ZOALS GEWOONLIJK STOND "DE SIK" KASER KOPJE PARAAT OM DE BRIEVEN UIT TE DE-LEN...
DAAR IS DE POST-BODE!


EN... IS ER POST VOOR ONS? ...
WAAROM DACHT JE ANDERS DAT IK HIER-HEEN KWAM?


HIER, PAK AAN! 'N GROOT PAK VOOR DE DIRECTEUR! KOMT UIT HET BUITENLAND!...


IK STOND ER VLAKBIJ ZODAT IK ALLES KON HOREN...
VAN EEN ZEKERE FRED DE BONK!
DE BONK?


KASPER KOPJE GING WEG MET HET PAK...
KIJK UIT, MENEER KOPJE! HET IS ZWAAR EN BREEKBAAR! IK DENK DAT ER FLESSEN IN ZITTEN!


IK WILDE 'M ACHTER-NA TOEN INEENS...
HEE, LOBBERT!
WAT?
'K HEB HIER 'N BRIEF VOOR JOU EN TONNIE!















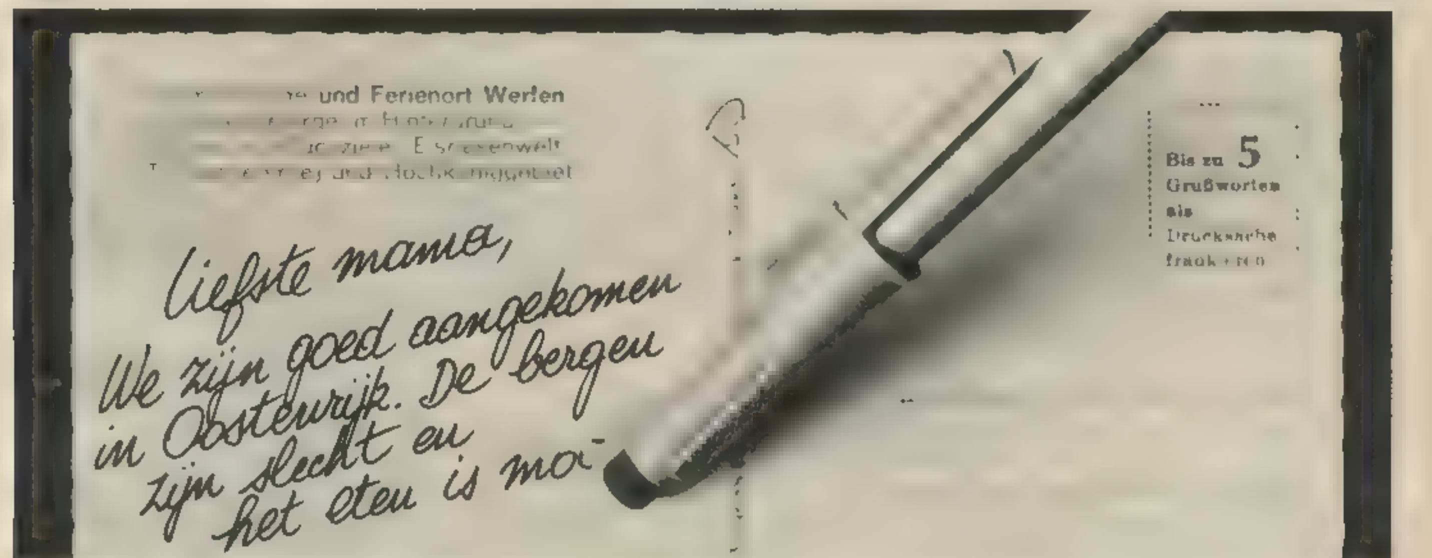




wordt vervolgd







De balpen die fouten verbetert zonder ze te schrappen.

Wanneer je nu 'n kaartje schrijft, mag je al 'ns verstrooid zijn. Met de gom in het dopje van je Replay pen veeg je 'n vergissing gewoon uit, en je schrijft er mooi overheen. Na een tijdje wordt de inkt (zowel de rode, blauwe of zwarte) onuitwisbaar.

Er bestaan ook navulbare Replay pennen. Elke dag van het jaar kan je dus zoveel kaartjes schrijven als je maar wil. En niemand zal er ooit fouten in vinden.

De balpen met uitgombare inkt.

De gom geeft de kleur van de inkt.

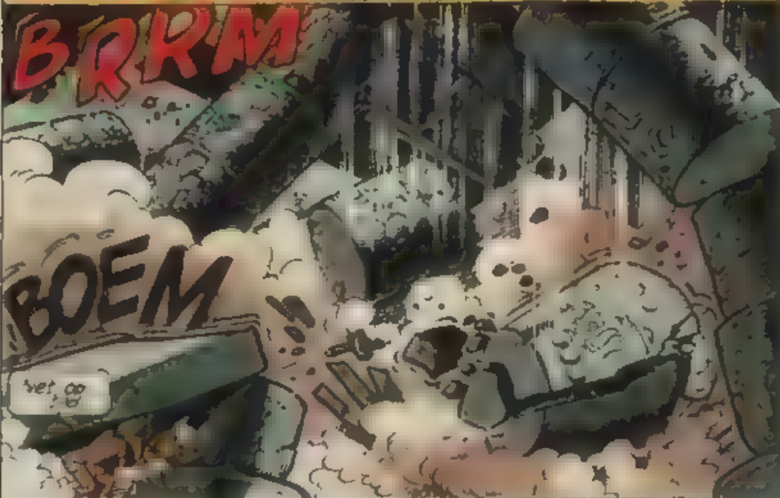


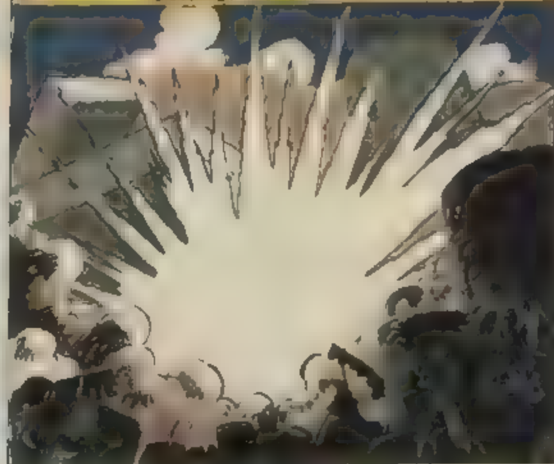


Een nieuwigheid voor iedere beurs.


BIJ RE!
Alles stort in!


Inderdaad dondert bij de eerste vervloekingen van de Maangod de grote zaal van het paleis
KRRAMMBRR
Lief-er-Theti! Kijk uit!


De reusachtige zuilen, de zware dakstenen, de steunbalken... alles stort in en verbrijzelt de plaats waar de god Thot stond...
BRRM
BOEM


En dan houdt alles plotseling op. Het lijkt of de tijd stil staat...
Op de plaats waar even tevoren nog de god zijn vervloekingen uitsprak, flitst ineens een fel licht..


In dit oogverblindende licht verlaat Thot zijn menselijke gedaante en wordt hij herboren als een gouden Ibis


Hij stijgt steeds hoger op zoek naar
De nachtmerrie

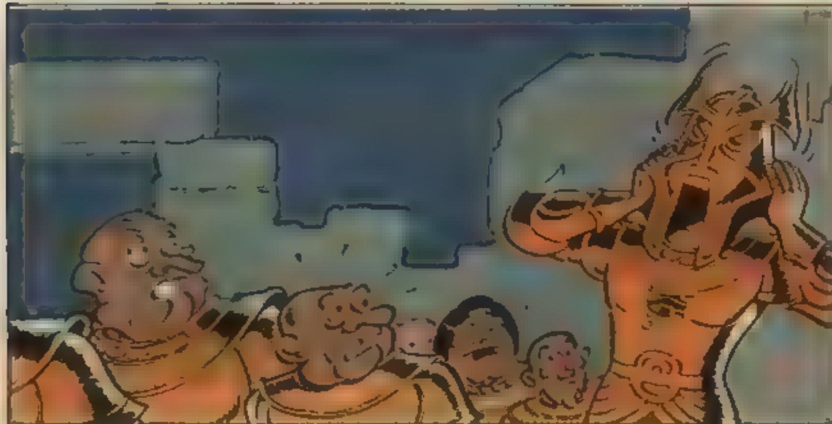




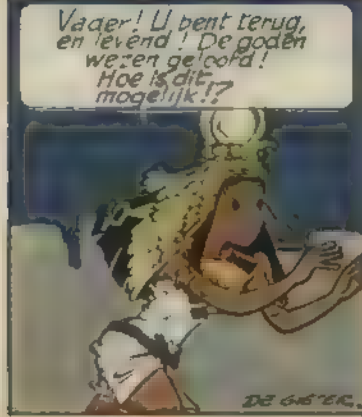
(*) DE HEER VAN DE DRIE



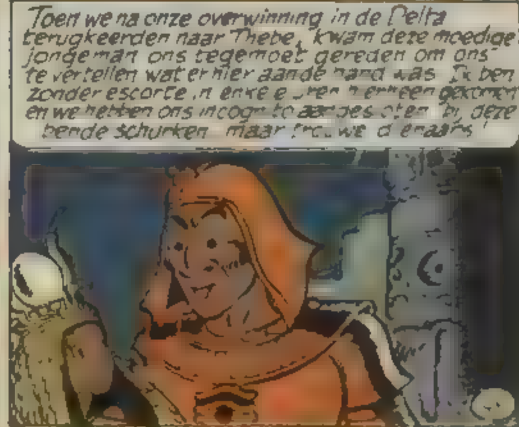






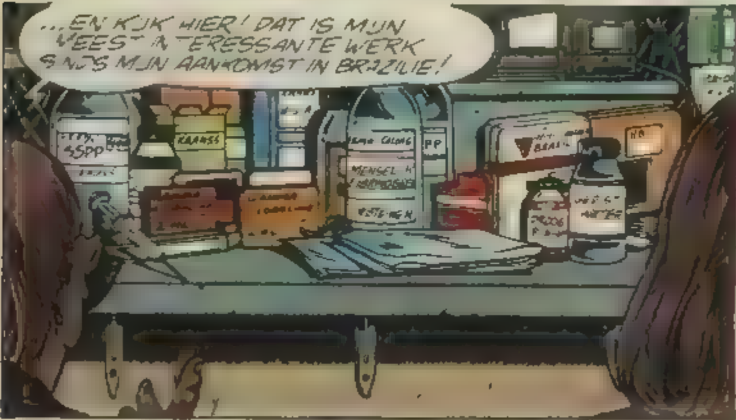






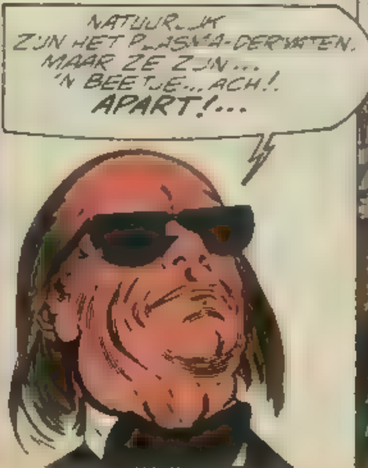
wordt

'N CADEAU VAN JORGE CALDAS.. ZO KAN IK IN ZIJN KELDER RUSTIG WERKEN AAN SPECIALE BESTELLINGETJES!


...EN KIJK HIER! DAT IS MIJN MEEST INTERESSANTE WERK SINDS MIJN AANKOMST IN BRAZILIE!


?


MAAR, DAT ZIJN PLASMA-DERIVATEN ZOALS ER OOK IN HET HEMO-CALDAS ZIJN!...


NATUURLIJK ZIJN HET PLASMA-DERIVATEN. MAAR ZE ZIJN... 'N BEETJE... ACH! APART!...

Jerry

M'N BESTE IAN,
LUISTER NU GOED NAAR WAT IK ZEG. DEZE BAXTERS BEVATTEN DROOG PLASMA, DE STABIELE OPLOSSING SSPP, ALBUMINE, GAMMAGLOBULINE, FIBROGEEN ..GOED...

FACTOR VIII GEDROOGD
FACTOR IX GEDROOGD
HEMO CALDAS
KRAUSS
USA
4,5g% 400ml SSPP CHICAGO H
SSPP 4,5 4%
ANTI-TETANOS
PROTEïNEN
Gamma 2m Globuline
HBs
KRAUSS
HEMO CALDAS MENSELIJK FIBROGEEN
FOR CHICAGO HOS
HEMO CALDAS BRAZILIE
RIO DE JANEIRO PROTEïNEN KRAUSS USA
BAXTERS PLASMA KRAUSS

...DEZE LADING IS BESTEMD VOOR HET JOODSE ZIEKENHUIS IN CHICAGO...
...WE LEVEREN VOOR EEN ZEER INTERESSANTE PRIJS.. EN BOVENDIEN KRIJGEN ZE NOG 'N CADEAU...
...DAT ZE PAS OVER 'N PAAR WEKEN ZULLEN ONTDEKKEN...
...WANT DEZE PLASMA-DERIVATEN...

...ZIJN ALLEMAAL BESMET MET HET HEPATITIS-B VIRUS!
DAT KAN NIET ONTDEKT WORDEN IN PLASMA! BIJ ZIEKEN IS HET DODELIJK!! NA BOLOGNE, PARIJS EN ANTWERPEN KRIJGT OOK CHICAGO HAAR PLAATSJE TUSSEN DE STEDEN MET ANTI-SEMITISCHE AANSLAGEN!!!

OH JA... FANTASTISCH... JA... NATUURLIJK... DAT IS... GENIAAL...
DIE VENT IS GEK!!

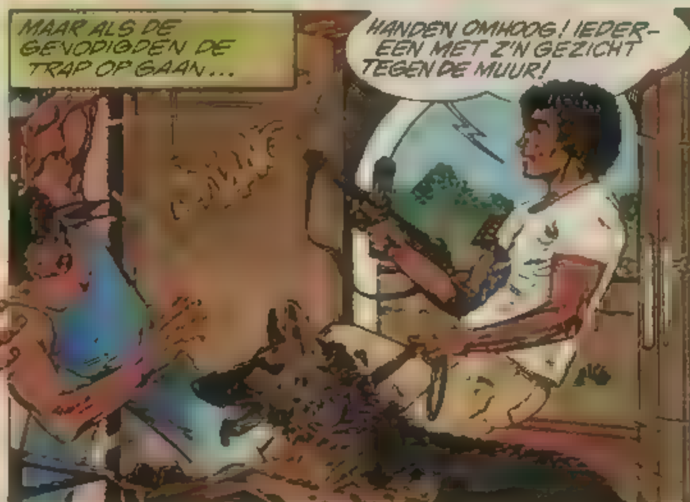
HET STOKKENDE STEM STEMT IAN IN MET HET PLAN.. HOE KAN HIJ ANDERS?... HIJ IS IMMERS NOG STEEDS "DE VRIEND" VAN KRAUSS... MAAR HIJ HOOPT VAN HARTE DAT BOY, JOHO, CAMPOS EN ZIJN TERREROS SNEL ZULLEN AANVALLEN ZODAT DIT LAB EN DEZE VRESELIJKE CULTUREN VERNIETIGD KUNNEN WORDEN!

PLOTSELING...
BANG!
PAWA
Braom!
PIUUW! PIUUW!
WAS!!
EINDELIJK!


...WAS? WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN?
DAAR ZUL JE SNEL ACHTERKOMEN, VAMPER


...SENHOR CALDAS!... DE VILLA IS OMSINGELD! OVERAL ZITTEN GEWAPENDE MANNEN!...


...PUXA! HET BEGINT WEER!! NET ZOALS IN DE MATO!... JULLIE VLUCHTEN NAAR DE VERDIEPING! DAAR LIGGEN WAPENS TER JULLIE BESCHIKKING! VOORUIT!!...

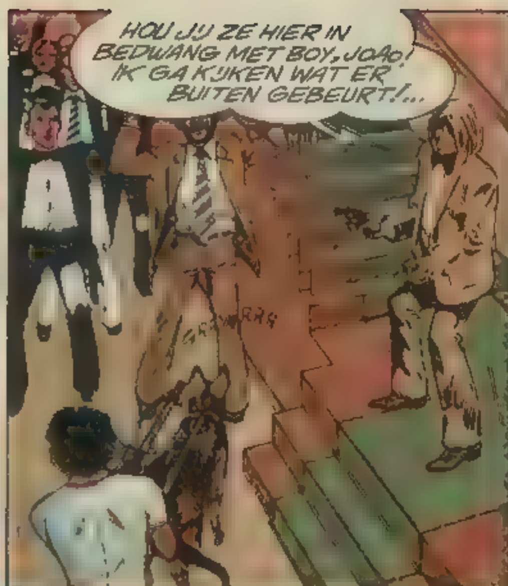

MAAR ALS DE GENODIGDEN DE TRAP OP GAAN...
HANDEN OMHOOG! IEDEREEN MET Z'N GEZICHT TEGEN DE MUUR!






HET SPELLETJE IS UIT, "BLOEDHONDEN"!.. VOORTAAN VLOEIT ER GEEN BLOED MEER VOOR JULLIE!...
GEWELDIG, IAN!.
ACH! IAN!!.. MAAR... JIJ BENT EEN VERRADER! ...EEN MONSTER!. EEN ELLENDELING! EEN SMERIG ROTJOCH!...

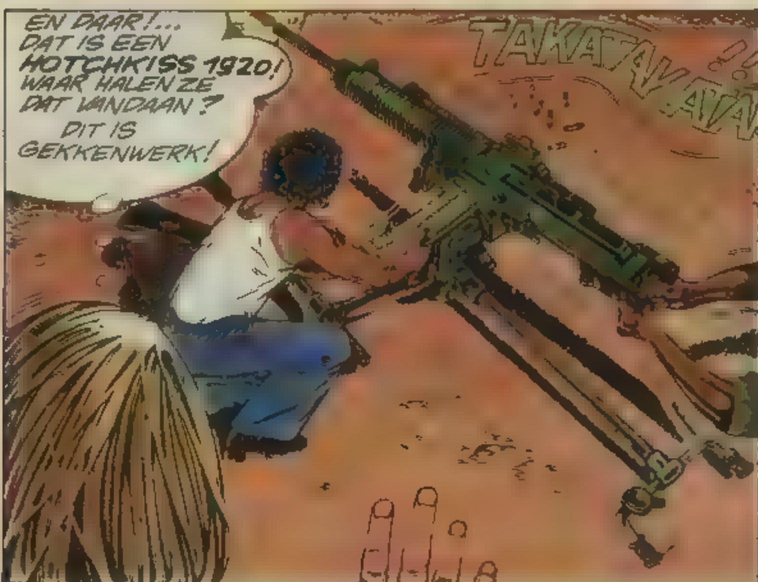

MOND HOUDEN, JIJ !... EN BIJ DE REST !


HOU JIJ ZE HIER IN BEDWANG MET BOY, JOÃO! IK GA KIJKEN WAT ER BUITEN GEBEURT!...


DE MANNEN VAN CALDAS HEBBEN ME MET KRAUSS ZIEN BINNENKOMEN !... ZE DENKEN DAT IK OOK EEN VAN DE GASTEN BEN !... DA'S M'N KANS !...


OP HET DAK ZIET IAN HOE HEVIG DE STRIJD WEL IS. DE PRIVÉ-MILITIE VAN CALDAS BIEDT MEER WEERSTAND DAN VERWACHT...
PIUW! PIUW!


BANG!
MY GOD! DAT IS EEN ECHTE BELEGERING!
PAW!


EN DAAR!... DAT IS EEN HOTCHKISS 1920! WAAR HALEN ZE DAT VANDAAN? DIT IS GEKKENWERK!
TAKATAKATAK!!


...DAT CALDAS NU GEVANGEN IS, HOUDT HEN NIET TEGEN! DEZE GIJZELING ONTAARDT IN EEN BLOEDBAD! ...


DIE HELSE MACHINE MOET ERAAN !!...


FANTASTICO!..
EL GRINGO DE LA BANCO DE SANGUE!..
HEE! AMIGOS! ALLES KITS?!
TAKATAKATAKA!


HO! GRINGO! JIJ BENT 'N VREND! STAP OP EN NEEM DEZE SPUIT!

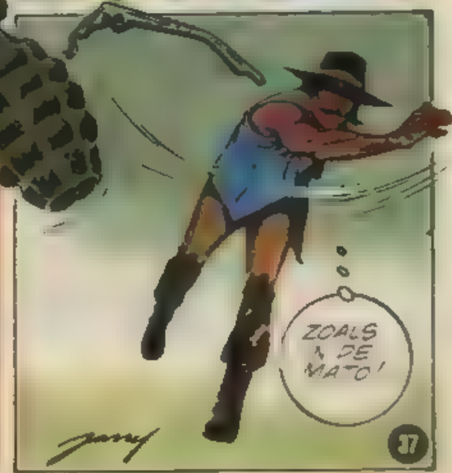

OBRIGADO!
DANK JE


NAÕ! DAT IS EEN VERRADER!!
VRR...!!


?!
O.K. AMIGOS WIE SCHIET OP WIE?!


aaaaah!
PAW!
BANG!
BANG!
BANG!
HEY! BLAST...! IK HEB ZELFS NIET GESCHOTEN!
aaaah!

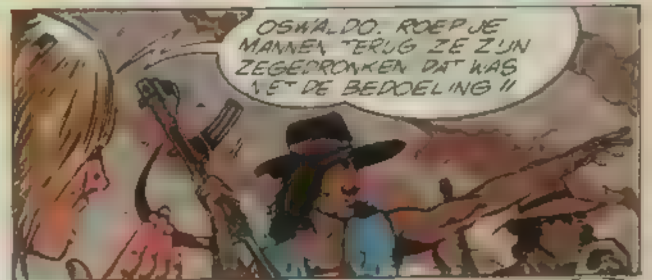

MAAR 'N MANNETJE VAN CAMPOS WEL!
...IAN! BUKKEN!!..


ZOALS IN DE MATO!


BRAOEM


VINGANÇA! FOGO! VAMOS TERREIROS!...




OSWALDO. ROEP JE MANNEN TERUG ZE ZIJN ZEGEDRONKEN DAT WAS NIET DE BEDOELING !!


DAT ZAL NIET MAKKELIJK GAAN, ZE WILLEN DE HUID VAN CALDAS!


PLOTSELING...
...OSWALDO! HOOR JE DAT?!

Iste IN EUROPA

ráááázendsnel!

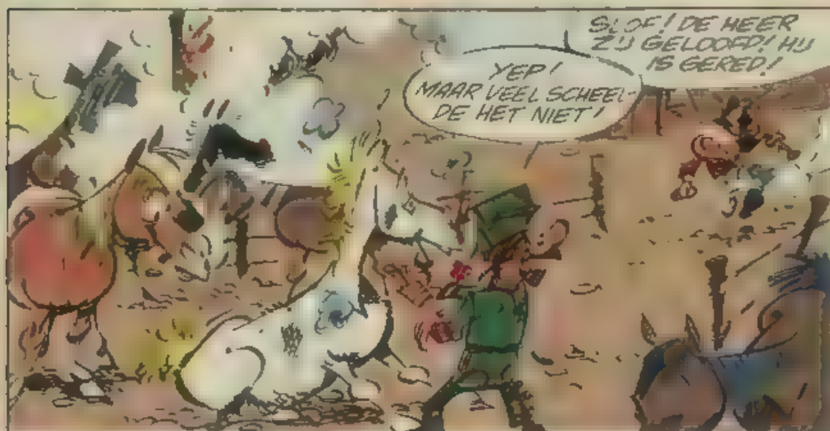

Als een raket door een duizelingwekkende looping...
en daar klim je al verticaal 45 meter hoog in de Sirocco.
STOP!... En daar ga je weer, maar nu achteruit...
Walibi
steeds wat nieuws!
30 knalattrakties en 6 superspektakels, te midden van 50 hectare groen en meren. Ook nieuw voor 1982: de show "Fiesta Tropicana", de tentoonstelling "Futurama" in samenwerking met de G.B.M., het nieuwe programma van de "Laserama", enz. enz.
Autosnelweg Brussel-Namen, afrit 6.


WOEHAAA
VLOOF

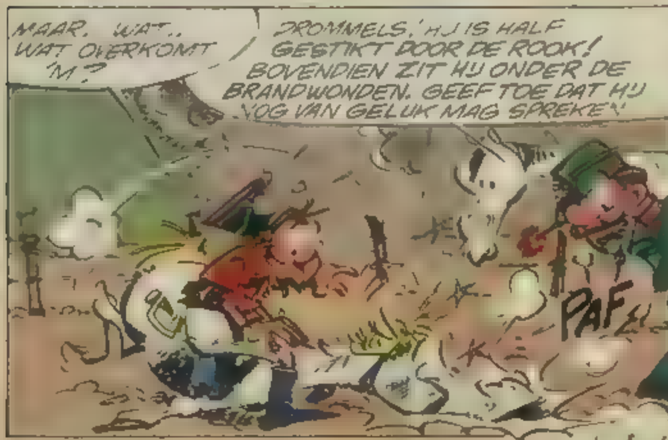

JULLIE ZIJN TE SNEL GESPRONGEN! HIJ HEEFT NIET DE TIJD GEHAD ER UIT TE KRUIPEN!
JO... JOZEF BONAPARTE?


'T GAAT WEL! MAAR WAT 'N VAL, ZEG! IK DENK DAT AL MIJN BOTTEN IN DE POEIER LIGGEN! HEE? WAT BRANDT ER DAAR NOG?
DE STALLEN! DIE KRULLEN LATEN OOK NIETS HEEL! ZELFS HET HONDEHOK HEBBEN ZE AFGEBROKEN!

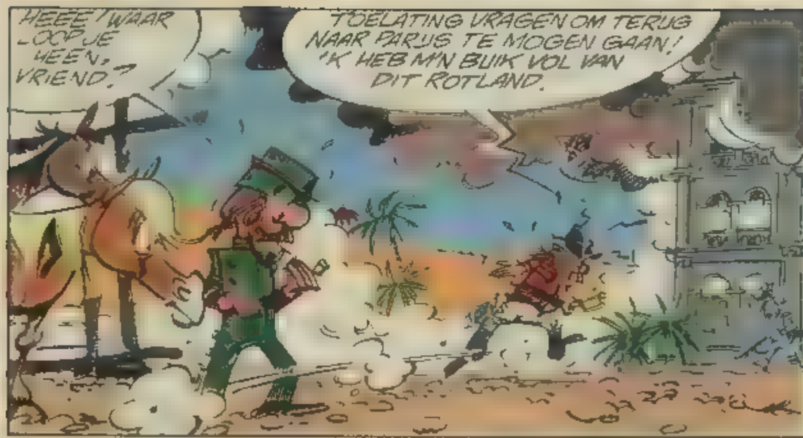

SLOF!?
47A

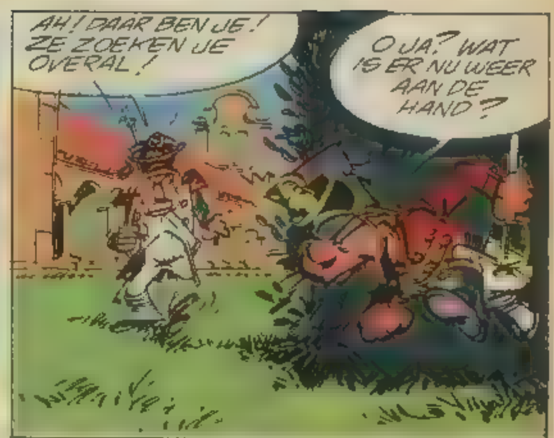

SLOF! DE HEER ZIJ GELOOFD! HIJ IS GERED!
YEP! MAAR VEEL SCHEELDE HET NIET!

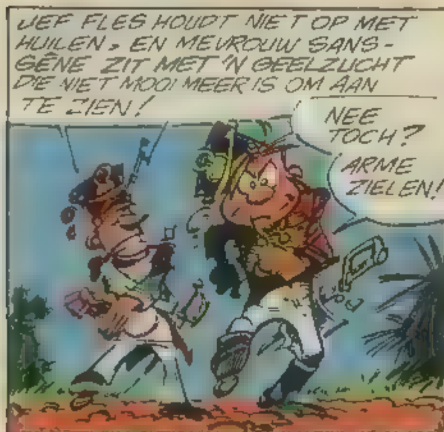

DIE IDIOOT IS WEL TIEN KEER OPNIEUW DE BRANDENDE STALLEN INGEREND OM DIE MERRIE HIER ERUIT TE REDDEN! DOOR ALLE DRUKTE WAREN WE ZE HELEMAAL VERGETEN!...
DEKSELSE DON JUAN!


MAAR.. WAT.. WAT OVERKOMT 'M?
DROMMELS! HIJ IS HALF GESTIKT DOOR DE ROOK! BOVENDIEN ZIT HIJ ONDER DE BRANDWONDEN. GEEF TOE DAT HIJ NOG VAN GELUK MAG SPREKEN
PAF


HIJ HEEFT EVEN TIJD NODIG OM ER WEER BOVENOP TE KOMEN! TIJD EN VEEL RUST! EN DIT LANDJE IS NIET BEPAALD EEN VREDIG RUSTOORD!
SLOF...M'N BESTE KEREL..! DAT KOMT VOOR ELKAAR!
47B

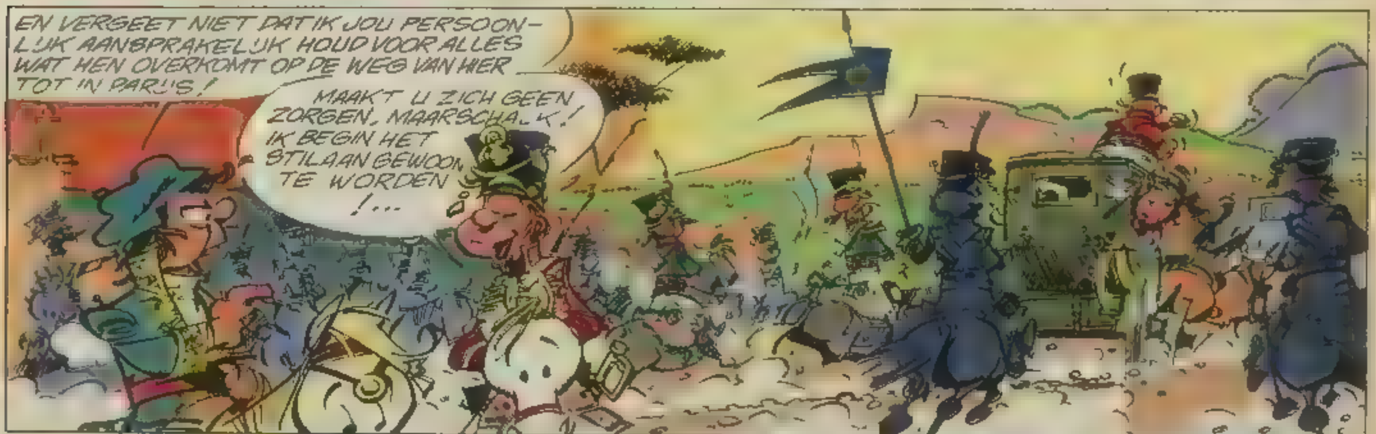

HEEE! WAAR LOOP JE HEEN, VRIEND?
TOELATING VRAGEN OM TERUG NAAR PARIJS TE MOGEN GAAN! 'K HEB M'N BUIK VOL VAN DIT ROTLAND.


AH! DAAR BEN JE! ZE ZOEKEN JE OVERAL!
O JA? WAT IS ER NU WEER AAN DE HAND?

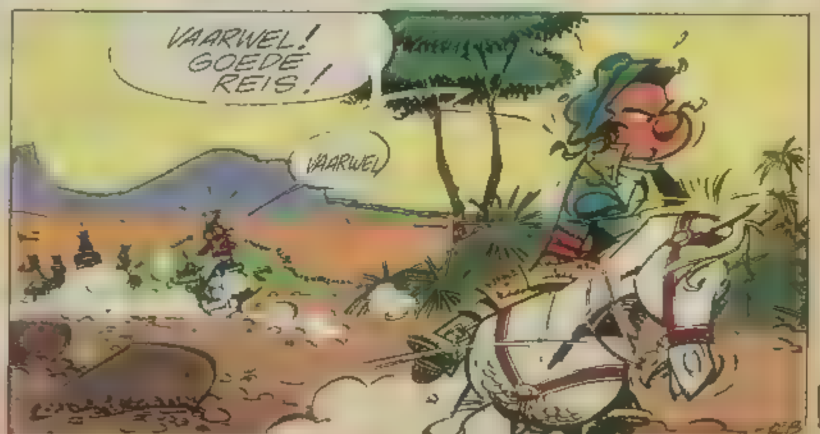

JEF FLES HOUDT NIET OP MET HUILEN, EN MEVROUW SANS-GÊNE ZIT MET 'N GEELZUCHT DIE NIET MOOI MEER IS OM AAN TE ZIEN!
NEE TOCH?
ARME ZIELEN!


HEBBEN HUN ZENUWEN 'T BEGEVEN?
JA! EN LEFEBVRE IS IN 'N HINDERLAAG GEVALLEN!...


HIJ HEEFT EEN SCHOT HAGEL IN Z'N BILLEN! IK DENK DAT MURAT JE WIL VRAGEN HEN WEER NAAR PARIJS TE BRENGEN!
EINDELIJK EENS GOED NIEUWS!
42A

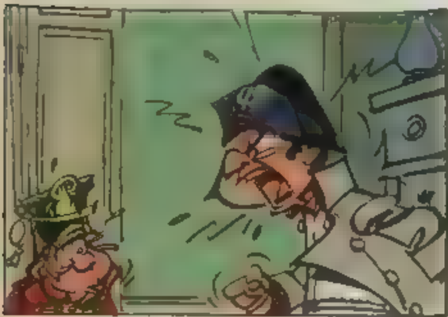

EN VERGEET NIET DAT IK JOU PERSOONLIJK AANSPRAKELIJK HOUD VOOR ALLES WAT HEN OVERKOMT OP DE WEG VAN HIER TOT IN PARIJS!
MAAKT U ZICH GEEN ZORGEN, MAARSCHALK! IK BEGIN HET STILAAN GEWOON TE WORDEN!...


MAAR U...?
IK? IK BLIJF HIER, SOLDAAT! ZEG MAAR TEGEN DE KEIZER DAT IK DE WILDEMANNEN DIE HIER WONEN ZIJN NAAM ZAL LEREN RESPECTEREN!


VAARWEL! GOEDE REIS!
VAARWEL
42B

ENKELE DAGEN LATER IN PARIJS...

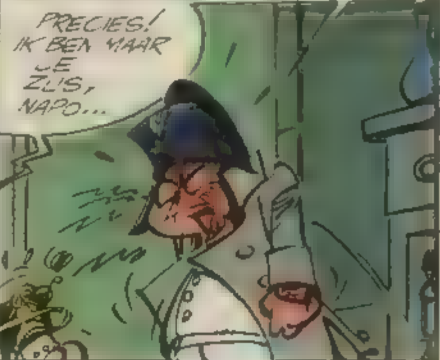
HA! MAAR ZO GAAT HET HIER NIET! JULLIE GAAN ALLEMAAL TERUG! JULLIE WETEN HOE IK DENK OVER LAFAARDS EN SUKKELS!...



JULLIE ZENUWEN HEBBEN HET BEGEVEN! HAHA! MOOI IS DAT! HEBBEN DE ZENUWEN VAN MURAT HET BEGEVEN? VERTEL OP!

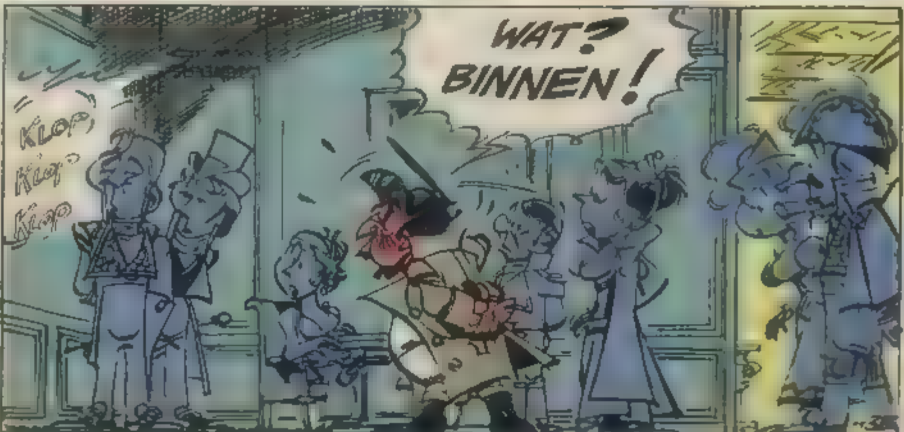


NEE! DIE IS DAARGINDS GEBLEVEN! ALLEEN TEGEN ALLEN! DAT IS PAS EEN MAN!

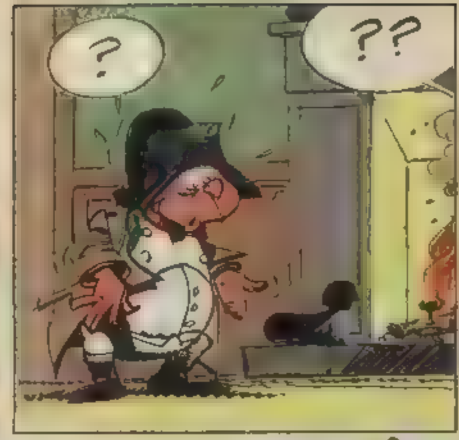


JOU HEEFT NOOIT IEMAND GEVRAAGD OM DAUPHINEE TE GAAN, ZOALS OOK NOOIT IEMAND JOU GEVRAAGD HEEFT OM OVERHEMDEN TE WASSEN. JE HEBT 'T ZELF GEZOCHT!



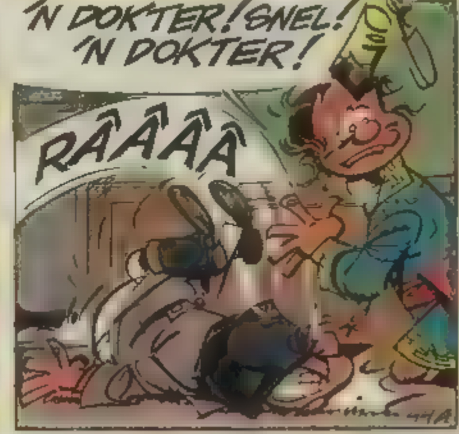


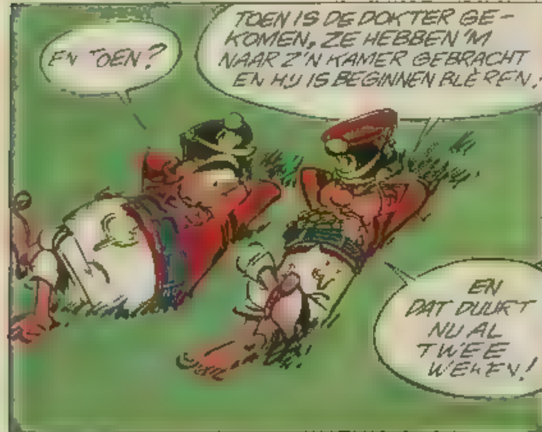


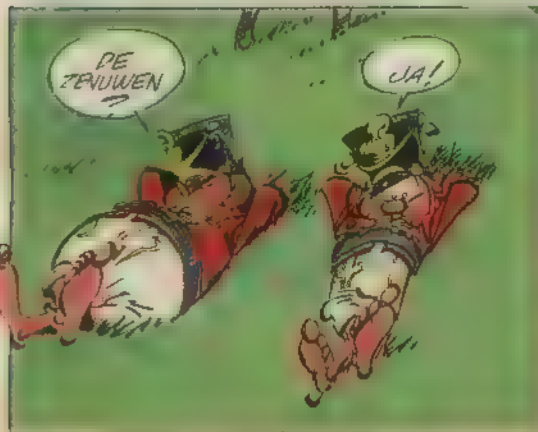








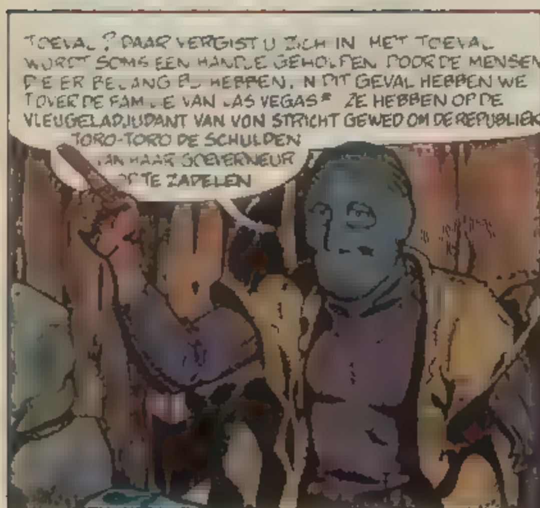




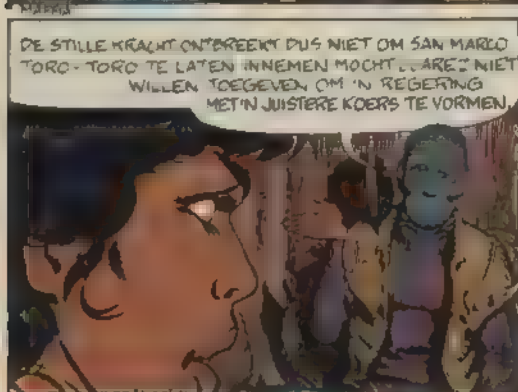


SANDRON + CALVIN 82

EINDE


TOEVAL? DAAR VERGIST U ZICH IN. HET TOEVAL WORDT SOMS EEN HANDJE GEHOLPEN DOOR DE MENSEN DIE ER BELANG BIJ HEBBEN. IN DIT GEVAL HEBBEN WE T OVER DE FAMILIE VAN LAS VEGAS* ZE HEBBEN OP DE VLEUGELADJUDANT VAN VON STRICHT GEWED OM DE REPUBLIEK TORO-TORO DE SCHULDEN VAN HAAR GOEVERNEUR TE ZADELEN


DOOR DE REVOLUTIE DIE GELEID WERD DOOR CASH EN ANMOSO WERDEN DE ACTIVITEITEN VAN SOMMIGE INTERNATIONALE MAATSCHAPPIJEN IN TORO-TORO DE KOP INGEDRUKT. DE "FAMILIE" HAD GROTE BELANGEN BIJ DIE MAATSCHAPPIJEN. BEGRIJPT U?
BOOM!


DE STILLE KRACHT ONTBREEKT DUS NIET OM SAN MARCO TORO-TORO TE LATEN INNEMEN MOCHT JUAREZ NIET WILLEN TOEGEVEN OM 'N REGERING MET 'N JUISTERE KOERS TE VORMEN.


'N IEDER GEVAL HANGT JOUW LEVEN EN DAT VAN JE VRIENDIN, ALLEEN AF VAN DE GEHOORZAAMHEID VAN JUAREZ EN CASH.


ONDERTUSSEN
GEEN RAMP SEÑOR? DIE WAGEN HAD NIET EENS DRIEHONDERDDUIZEND KILOMETER GEREDEN. HAAST NIEUW. EN WIE ZAL M'N VARKENS TERUGBETALEN?
ALS ZE DIE BREAK IN HET RAVIJN HEBBEN GEKEILD BETEKENT HET DAT ZE AFGEBROKEN HADDEN IN DE BERGEN.


.. WAARSCHIJNLIJK IN DE RICHTING WAAR DAT SCHOT VANDAAN KWAM DAT WE STRAKS HOORDEN
HEE, SEÑOR!? WAAR GAAT U NAARTOE? WACHT OP MIJ!

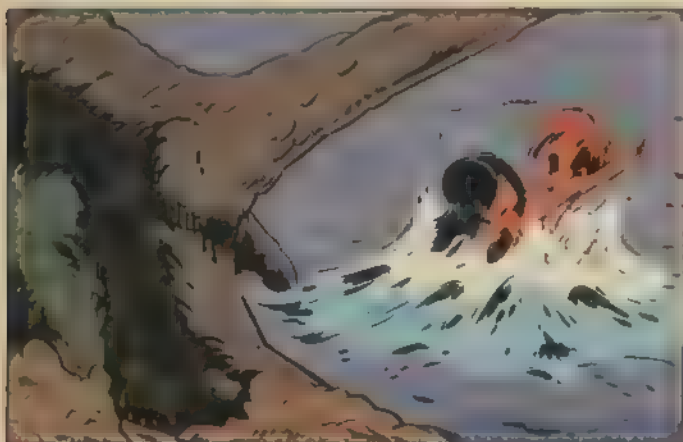

LOOP NIET WEG SEÑOR, U BENT DE VRIEND VAN DE GOEVERNEUR. U KAN 'N WOORDJE VOOR ME DOEN OPDAT M'N WAGEN TERUGBETAALD WORDT... EN M'N VARKENS!

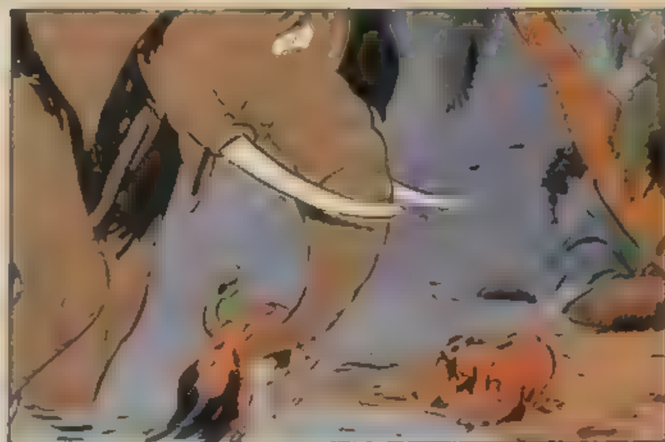

ZULT U UW BEST DOEN? IK REKEN OP U! U BENT ZO'N BELANGRIJK MAN!
JE KRIJGT JE GELD TERUG, RINGO! EN GAUW!


IN DAT GEVAL GA IK MET U MEE, SEÑOR! IK ZOU NIET WILLEN DAT ER U WAT OVERKOMT.
HEE, WAAR KIJKT U NAAR?
DAMNED! DAT WAS TE VERWACHTEN.

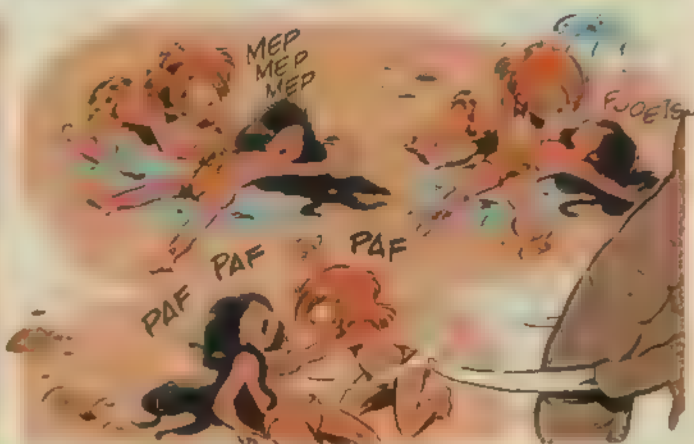

U WILT DUS NIET ALLEEN GELD OF MACHT, MAAR GELD EN MACHT?


HET ENE KAN NIET ZONDER HET ANDERE, JUFFROUW. WE WETEN AL WIE JUAREZ ZAL VERVANGEN. ALS HIJ GENOEG UIT DE STAATSKAS HEEFT GEJAT OM ALLE AANZIEN TE HEBBEN VERLOREN, GOOIEN WE HEM WEG ALS 'N UITGEPERSTE CITROEN.
EN MET ZIJN GELD BETALEN WE DAN ONS LEGER.






ZE...ZE BEWEEGT NIET MEER...ALS ZE MAAR NIET...

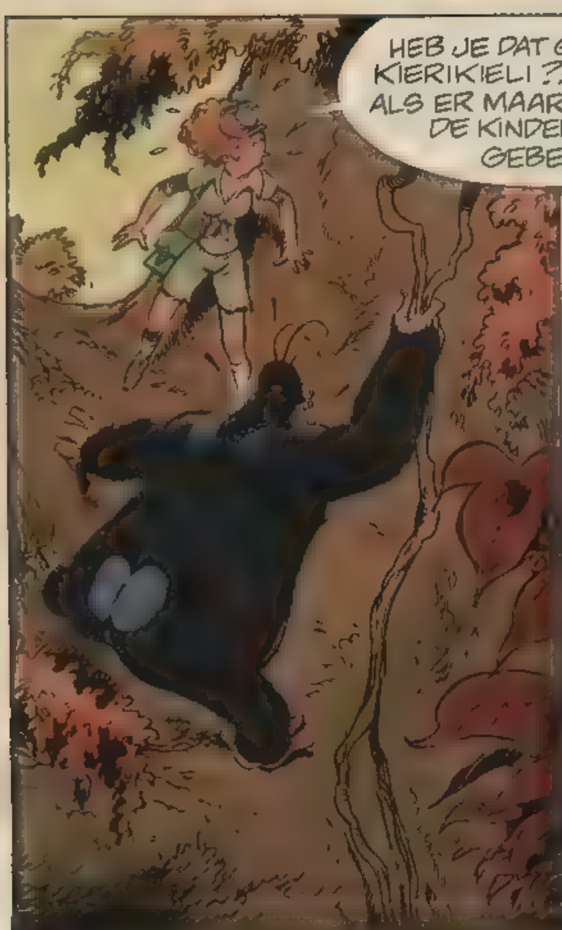

MEP MEP MEP
FOOEIS
PAF PAF PAF

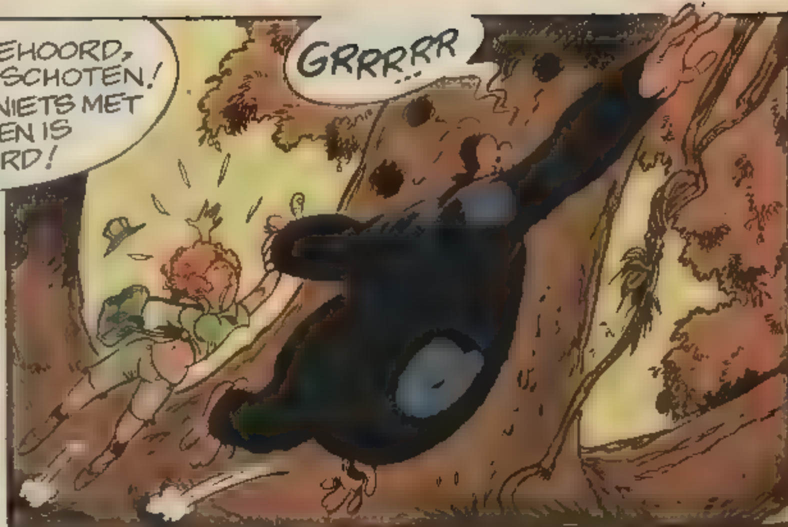

ZE BEWEEGT, CARUMBO! ZE IS GERED!! HOOR JE DAT?! ZE IS GERED!
GRAÔÔÔW

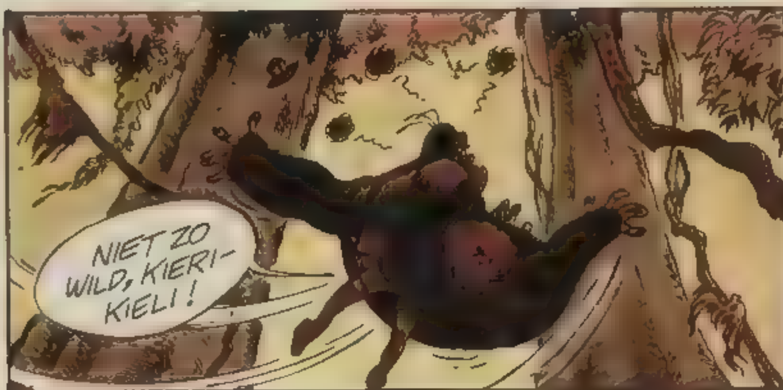



CARUMBO!!


HELLO, JONGELUI! VIND JE 'T NIET FIJN DAT WE MEKAAR TERUG-ZIEN?!..


HEB JE DAT GEHOORD, KIERIKIELI ?! SCHOTEN! ALS ER MAAR NIETS MET DE KINDEREN IS GEBEURD!


GRRRRR...


NIET ZO WILD, KIERI-KIELI!
26 A

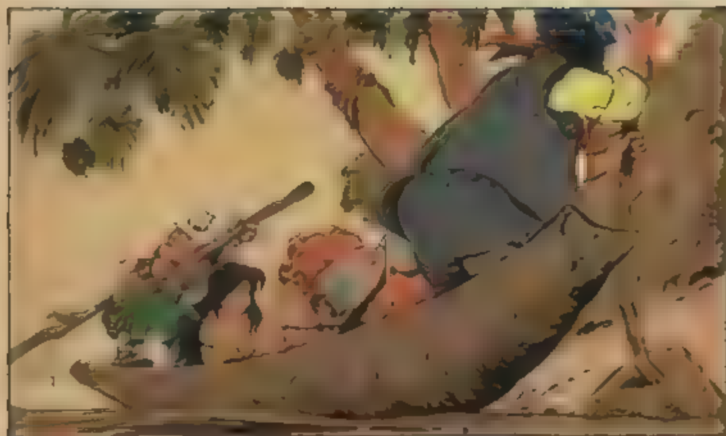

JE HAD GELUK, HARRY! DE PRAUW IS NIET BESCHADIGD! GELUKKIG RAAKTE ZE KLEM TUSSEN DE TAKKEN!


VOORUIT, KINDEREN! HIERIN! EN DENK EROM: ALS ER ÉÉN ZICH BEWEEGT, SCHIET IK DE ANDER NEER!


DAAR ZIJN ZE!
GRRRRRRR


NEE, KIERIKIELI! NIET NU! JE MAG DE KINDEREN NIET IN GEVAAR BRENGEN!


... EN NU... OP NAAR HET FORTUIN!
HAHAHA!... BELZEBUTH ZOU JE MOETEN HO-REN, HARRY!
26 B






ZE VERTREKKEN! WE ZULLEN ZE VOLGEN EN HET JUISTE MOMENT AFWACHTEN...



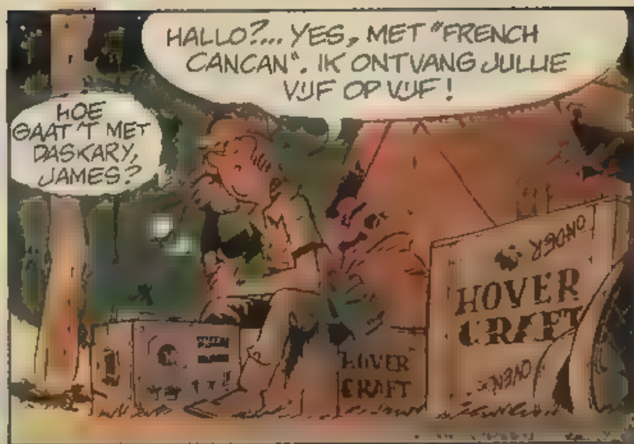

ALS 'T MEEZIT ZIJN WE MORGEN IN KOWNTBASY... SCHATRIJK!
ALS 'T GOED GAAT!


VELE UREN LATER...
WE MOETEN 'N RUSTPLAATS...
...ZOEKEN VOOR VANNACHT.


EN DE KINDEREN
'N DE OUDE TEMPEL!


GA SLAPEN! IK NEEM DE EERSTE WACHTBEURT...
OK HARRY!


IN DE BUURT...
HALLO? HALLO?... MET "ROCK 'N ROLL"! HOOR JE ME, "FRENCH CANCAN"?...


HALLO?... YES, MET "FRENCH CANCAN". IK ONTVANG JULLIE VIJF OP VIJF!
HOE GAAT 'T MET DASKARY, JAMES?
HOVER CRAFT
HOVER CRAFT


HOW? MARVELLOUS! HIJ TREKT AL EEN SCHEVE BEK SINDS HIJ WAKKER IS! IK GELOOF DAT HIJ BOOS IS!
ONNOZEL INDIVIDU!

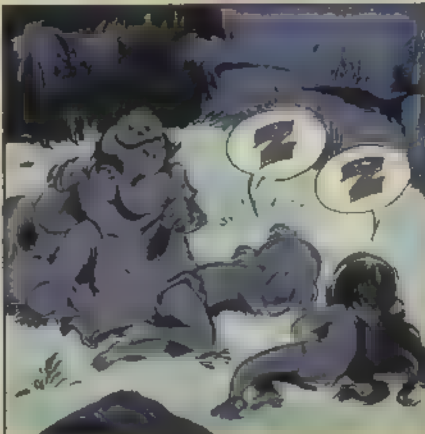

NOTEER ONZE POSITIE EN KOM ZO VLUG MOGELIJK NAAR ONS TOE! DE TIJD DRINGT! MORGEN IS DE LAATSTE DAG!...
IK LUISTER!

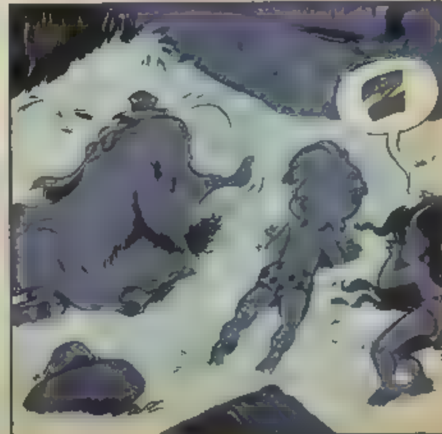

RRRR RRRR




HEE! JOUW BEURT!...
NU AL?


HOEZO, "NU AL"?!... VORT, LUILAK! JE LIGT AL VIER UUR TE MAFFEN ALS 'N OTTER! OPSTAAN! EN HOU JE OGEN OPEN!


Z
Z


Z

Clairefontaine vertelt







Robbedoes is een weekblad van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., en wordt gedrukt in België.

Redaktie en administratie :
Voor België : Livornostraat 97, 1050 Brussel
Voor Nederland : Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.

ABONNEMENTEN OP ROBBEDOES

België : 1 jaar : 1.300 F ; 6 maanden : 650 F ; 3 maanden 325 F - P.R. nummer 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel

Groot-Hertogdom Luxemburg : 1 jaar : 1.340 F ; 6 maanden : 670 F ; 3 maanden : 335 F

Nederland : 1 jaar : fl. 69,20 ; 6 maanden : fl. 34,60 ; 3 maanden : fl. 17,30 - Gironummer 211714 van de Uitgeverij Dupuis, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard

Overige landen : 1 jaar : 1.965 F ; 6 maanden : 984 F ; 3 maanden : 492 F - P.R. 000-0362159-58 van de Uitgeverij Jean Dupuis, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.



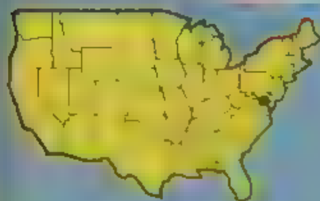
Een abonnement begint te lopen met het eerste nummer van de maand die volgt op de betaling, tenzij de abonnee dit uitdrukkelijk anders wenst

Dit exemplaar mag niet zonder toelating van de uitgever in huur gegeven of in een leesportefeuille opgenomen worden



Waar de sterre bleef stille staan...

DISTRICT OF COLUMBIA





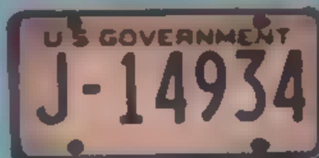
De jonge Verenigde Staten waren op zoek naar een hoofdstad : de toenmalige president GEORGE WASHINGTON koos hiervoor de plaats in 1790.

Zowel MARYLAND als VIRGINIA stonden een klein gedeelte van hun staatsgronden af om daarop het huidige DISTRICT OF COLUMBIA te vestigen (afgekort : D.C.).

De Franse architekt Pierre-Charles L'Enfant (1754-1825) kreeg van George Washington de taak opgedragen de plannen voor de toekomstige hoofdstad te ontwerpen. In 1800 werd de hoofdstad officieel van Philadelphia naar Washington (zoals de inwoners zelf de stad doopten) overgedragen.

De nieuwe hoofdstad was amper af, of ze werd op 14 augustus 1814 door Engelse troepen in brand gestoken.

Het DISTRICT OF COLUMBIA is amper 176 km² groot. De stad zelf heeft 757 000 inwoners.



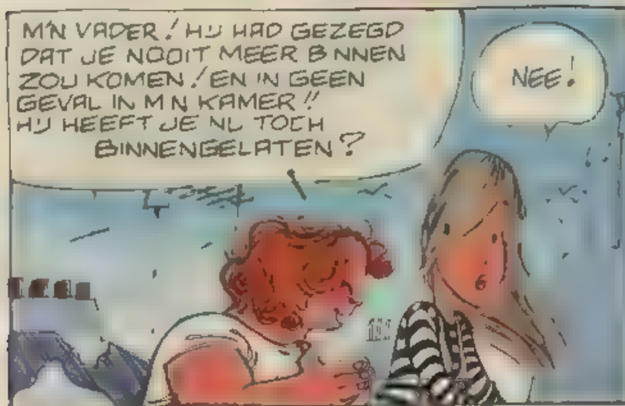


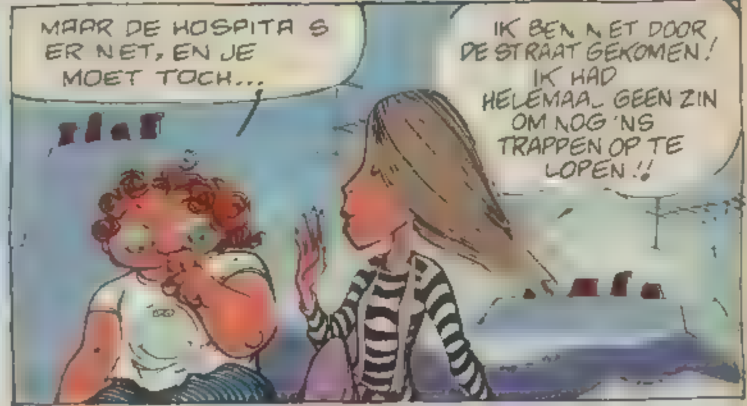
Verwar Washington D.C. vooral niet met de staat Washington. Bij elke inhuldiging van een nieuwe president, biedt het DISTRICT OF COLUMBIA een gepersonaliseerde nummerplaat voor auto's aan, die een jaar lang geldig blijft in alle Verenigde Staten.

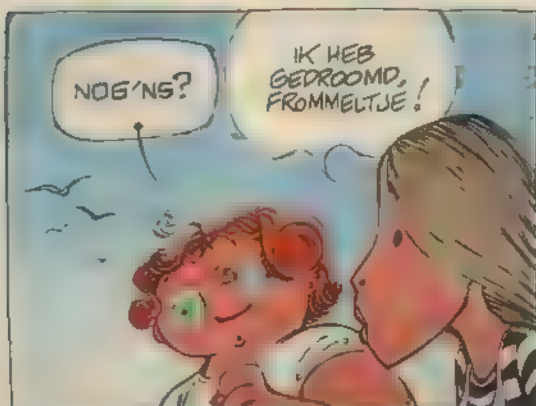
JEAN-LUC ■


IK KAN NOG ALTIJD NIET GELOVEN DAT JIJ 'T BENT...


WAT HEB JE HEM VERTELD OM 'M VAN MENING TE LATEN VERANDEREN ?...
WIE?


M'N VADER! HIJ HAD GEZEGD DAT JE NOOIT MEER BINNEN ZOU KOMEN! EN IN GEEN GEVAL IN M'N KAMER!! HIJ HEEFT JE NU TOCH BINNENGELATEN?
NEE!


MAAR DE HOSPITA IS ER NIET, EN JE MOET TOCH...
IK BEN NIET DOOR DE STRAAT GEKOMEN! IK HAD HELEMAAL GEEN ZIN OM NOG 'NS TRAPPEN OP TE LOPEN!!


IK HEB GEDROOMD, FROMMELTJE!
NOG 'NS?


...'N ABSURDE DROOM... NET OF IK 'T ECHT BELEEFDE...'T WAS ZO ROMANTISCH... EN ZO... INGEWIKKELD. IK BEN NIET ZEKER OF IK ALLES HEB BEGREPEN, MAAR IK HEB NU WEL DOOR DAT BUITEN MEZELF NIETS OF NIEMAND ME KAN BELETTEN OM JOU TE ZIEN!!


ZELFS M'N PAPA NIET?
'N DAG MISSCHIEN, MAAR 'N MAAND... IK BEN ER TOCH?



voor Elisabeth...

UIT

CARAN D'ACHE 

8 technieken in 1 tekening.



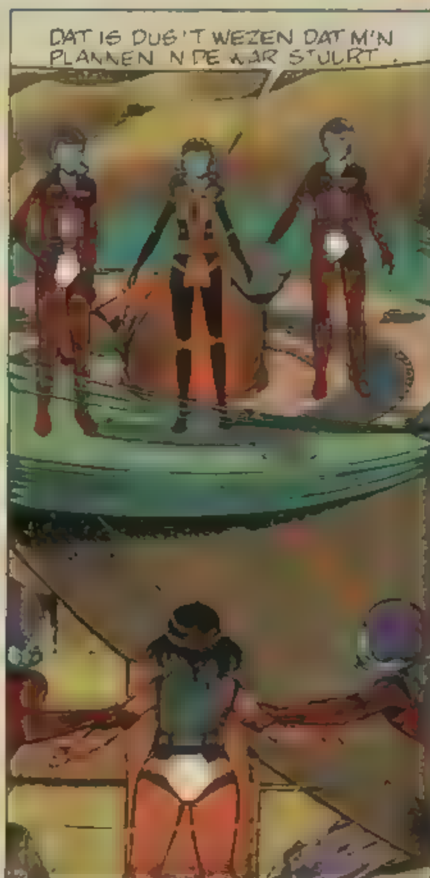


Voor ruwe omlijning of fijne afwerking:
Caran d'Ache bezorgt je een kleurrijk schooljaar
Veertig kleuren, die je kan mengen zoveel je maar wil
Of je nu werkt met kleurpotlood, gouache, waskrijt
of stiften, elke kleur is totaal identiek

1. Prismalo 1 of 2: kleurenpotlood met fijne of dikke stift droog gebruikt. **2.** Prismalo 1 of 2 kleurenpotlood met fijne of dikke stift, verdund met water **3.** Neocolor 1 waskrijt droog gebruikt **4.** Neocolor 1 waskrijt, verdund met terpentijn **5.** Neocolor 2: waskrijt droog gebruikt **6.** Neocolor 2 waskrijt, verdund met water **7.** Gouache: in tabletvorm en tubes **8.** Fibralo: viltstift

CARAN D'ACHE 1

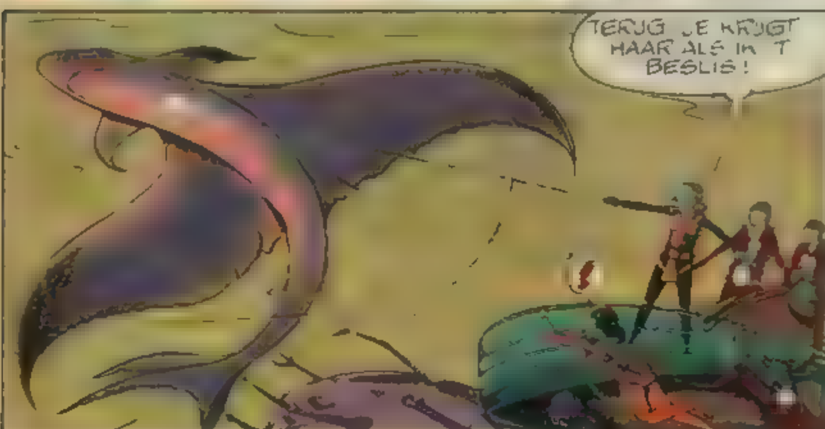

IS 'T WEL VERSTANDIG OM DIT RISICO TE LOPEN, MAJESTEIT?
ZWIJG. OPEN DE KOEPEL!


DAT IS DUS 'T WEZEN DAT M'N PLANNEN IN DE WAR STUURT...


...EN M'N ROBOTS VERNIELT.
STOMWEG MACHINES DIE JE VERVANGT


DE MACHINES WEL. MAAR DE HEILIGE STYR?
IK MOEST 'T DIER DODEN OM 'N MAN TE REDDEN!


DAT IS JOUW LOGICA... MAAR DENKT Z'N PARTNER ER NET ZO OVER?


TERUG. JE KRIJGT HAAR ALS IK 'T BESLIS!

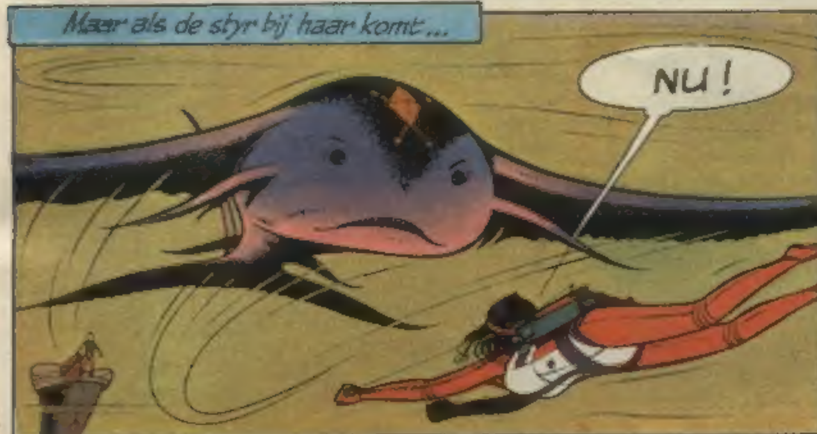

MAAK HAAR KLAAR VOOR 'T GEVECHT!
DE ROBOTS HEBBEN M'N DESINTEGRATOR! IK BEN VERLOREN.


Even later...
SCHIET 'NS OP!...
OM TE DRAAIEN, TREK JE 'T TEGENOVERGESTELDE BUSJE OPEN. OM RECHTDOOR TE GAAN, TREK JE AAN DE TWEE. MAAR ZE ZIJN GAUW LEEG...


JE KAN ER WEL RAZENDSNEL DE VLAKTE MEE DOOR. DE KONINGIN HEEFT HAAR WACHTEN WEGGENOMEN OM JE GEDACHTEN BETER TE KUNNEN LEZEN, EN OOK OM BETER DE STYR TE LEIDEN. HIJ IS SNEL, BEHALVE IN BOCHTEN. M'N BROER HEEFT DAT TE LAAT ONTDEKT.
BEDANKT! 'T ZAL ME HELPEN!


ALS JE WILT VLUCHTEN, ZULLEN M'N ROBOTS JE VANGEN. ALS JE 'T VOLHOUDT TOT 'T DE STYR VERVEELT, DAN KRIJG JE GENADE!...
JE HART IS NOG KOELER DAN DAT VAN JE ROBOTS!


GA! JE KRIJGT HAAR!...
NIET DENKEN! VOORAL NIET DENKEN!
26A


Maar als de styr bij haar komt...
NU!


Yoko geeft vol gas, en duikelt voorover...


EN NU DIEP NADENKEN!

SPERVUUR

TEKST EN TEKENINGEN: Wasterlain

SARAH SPITS

DE GROENE DRAAK





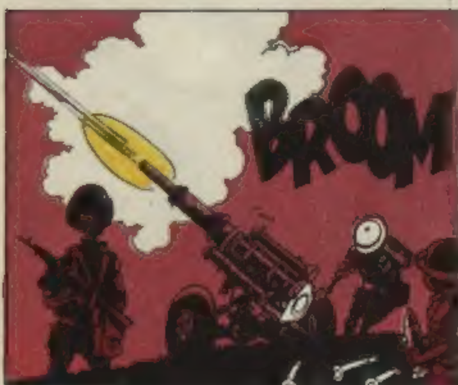




















Wasterlain KLEUREN: VITTORIO.

VOLGENDE WEEK .. DE RODE STROOM..

ALS DAT GEEN RECORD IS...

HET GROOTSTE EN ZWAARSTE REPTIEL

Het grootste reptiel is de **Boeaja of kamkrokodil.** Mannelijke dieren zijn als regel 3,7 tot 4,3 m lang en wegen zowat 500 kg. In 1823 werd een beruchte "menseneter" van liefst 8,23 m met een gewicht van naar schatting 2.000 kg geschoten in Jala Jala op Luzon (Filippijnen). Een ander exemplaar had een lengte van 10,05 m en een lichaamsomtrek van 4,16 m. Deze knaap werd geschoten in de golf van Bengalen in 1840. In juni 1957 werd in het noordwesten van Queensland (Australië) een Boeaja van 8,63 m neergelegd.

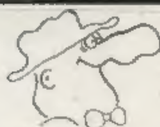
De krokodilachtigen vormen een orde van de klasse Reptielen. Ze leven in rivieren, meren, moerassen en sommige gaan ook in zee. Ze kunnen snel zwemmen door zijwaartse golfbewegingen van de sterk gespierde lange staart, terwijl ze hun poten (sommige met zwemvliezen) langs het lichaam houden. Op het land, waar ze komen zonnen, kunnen ze over een korte afstand vrij vlug lopen. De huid is bedekt met hoornschubben, die niet met elkaar verbonden zijn en elkaar niet dakpansgewijs overlappen. Op de kop is de huid met de schedelbeenderen vergroeid. De vele tanden op de lange kaken staan in kassen zoals bij zoogdieren. Ze hebben geen lippen en kunnen zodoende hun bek niet afsluiten voor water. Hun voedsel bestaat uit waterinsekten, kreeftachtigen, vis, kikkerachtigen, maar ook uit vogels, zoogdieren, vee en zelfs mensen. Een grote prooi wordt zo mogelijk onder water getrokken en verdronken. De maag is deels een spiermaag en ze slikken ook stenen in, wellicht om het voedsel fijn te malen, waarschijnlijker om hun soortelijk gewicht te regelen. Het wijfje legt eieren met een kalkschaal in een nest. Dat is een kuil in het zand, of een zelfgemaakt nest van modder en planteresten. Wanneer de jongen uit het ei komen, piepen ze, en dan maakt moeder krokodil het nest open.



Er bestaan zowat een 25-tal soorten en die worden in drie families ondergebracht. Zo is er de familie **Crocodylidae** waarin de geslachten Crocodylus, Tomistoma en Osteolaemus voorkomen. In een tweede familie, de **Alligatoridae**, kennen we de geslachten Alligator, Caiman, Melanosuchus en Palaeosuchus. Familie nummer drie, de **Gavialidae**, omvat de Gavialus gangeticus.

Het verschil tussen krokodillen en alligators (en ook de kaaimans) is niet groot ; bij de eerste zijn de meeste onderkaakstanden ook bij een gesloten bek goed zichtbaar, omdat ze tussen de bovenkaakstanden vallen. Bij de andere soorten is dat meestal niet het geval.

Het zijn gevaarlijke dieren, al bestaan er enkele ongevaarlijke exemplaren zoals de Zuidamerikaanse kaaimans van het geslacht Palaeosuchus, die nauwelijks langer zijn dan één meter. ■



JAN PECH

CRAM









GERMAN EN WIJ...

F. JANNIN

















UITGEVERIJ DUPUIS, N.V., Industriestraat 13, 6135 KE Sittard.
UITGEVERIJ JEAN DUPUIS, N.V., Livornostraat 97, 1050 Brussel.